

TETAŞ

**TEMAT
KIRTASIYE
YENİ EĞİTİM
YILINA
RENGARENK
BAŞLADI** s.7



MARKA-T

**2012 yılına
geç kalmayın!**

Marka-T Grafik Ajansı sizlere yeni yıla özel kampanyasıyla bir adım önde girmenin fırsatını sunuyor.



s.5

BUFETTE Piccolo's

**Hadımköy
Büfette Piccolo's
YENİLENDİ!**

Yeni konseptimiz ve iç dekorasyonumuzla Hadımköy lokasyonumuzda hizmetinizdeyiz.

s.6



GAZETE

**TETAŞ
GAZETE
02** SAYI

Yıl: 1 Sayı: 2 Raf ömrü 3 aydır.

EKİM - ARALIK 2011

Kriz Kapınızı Çalmadan Önce



Bu yeni ekonomik krizin daha önce yaşadığımız krizler ile karşılaştırıldığında bazı farklılıkları olduğu göze çarpmaktadır. Kanaatimizce en önemli farklılıklardan bir

tanesi, halkın krizi yöneten politikacılara ve teknokratlara duyduğu güvendedeki azalmadır. Ekonomik kriz dönemlerinde alınan mali ve finansal kararların sonuçları kadar bu kararları alan kişilere duyulan güven ve bu kararların istikrarlı bir şekilde uygulanıyor ya da uygulanacak olması, en az alınan kararlar kadar önemlidir. Ancak yaklaşık son 3 yıldır izlenen ekonomi politikalarının çok etkin ve çözüme yönelik olmamasının yanı sıra alınan kararların ekonomiyi yönetenler tarafından istikrarlı bir şekilde uygulanmaması, bu zaman zarfında gerek politikacılara ve gerekse ekonomi bürokratlarına krizin çözümü konusunda halkın duyduğu güvenin azalmasına, dolayısıyla da bu krizin daha da derinleşmesine yol açmıştır.

Murat TÜRKER
Yatırım Finansal Kiralama A.Ş. s.3

DR. SHIMA ve WAKAYAMA'LI İŞADAMLARI TETAŞ'DA!



yemeğinden sonra Japon şirketlerin, birebir aday firmalar ile görüşmelerine geçildi.

Dr. Masahiro Shima; düzenlenen bu organizasyondan çok etkilendiğini söylerken, organizasyonda emeği geçen tüm kadroya içten teşekkür etti ve tekrar aynı heyet ile Türkiye'ye gelmeyi planladıklarını belirtti.



Shima Seiki Mfg. Ltd. Şirketi başkanı Dr. Masahiro Shima, başkanlığını yaptığı Japonya'nın Wakayama Eyaleti Endüstri Teşvik Kuruluşundan bir heyet ile İstanbul'a geldi. Tetaş İç ve Dış Tic. A.Ş. Türk firmalar ile ticari ilişkiler kurmak için, Dr. Shima önderliğinde ülkemize gelen 22 Japon işadamını, 06 Temmuz 2011'de, Hadımköy'deki binasında düzenlediği davet ile Türk işadamları ile buluşturdu. Sabah, karşılama kokteylinin ardından yapılan törende, Tetaş İç ve Dış Tic. kurucu üyelerinden Halil İbrahim İper ve Masahiro Shima'nın konuşmalarının ardından Wakayama Vali yardımcısı Hiroshi Shimo "Ertuğrul Fırkateyni kazasıyla başlayacak eski ilişkilerimizin günümüzde de sürmesini ve güçlenmesini diliyorum" şeklinde konuştu.

Törende, Triko Sanayicileri Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa Balkuv da triko sektörüne katkılarından dolayı H.İbrahim İper ve Masahiro Shima'ya teşekkür plakelerini takdim etti. Tetaş ve Shima Seiki firmalarının 22 yıllık işbirliğini anlatan kısa videonun ardından İstanbul ve Wakayama tanıtıcı filmleri gösterildi ve Büfette Piccolo's ta öğlen



cyclops® 'tan İLK VE TEK



1995 yılında sektöre kazandırılarak, "Teknoloji Başarı Ödülü" ne layık görülen TetraCAD, 2011 yılı itibarıyla TETAŞ Grubun teknoloji şirketi, CYCLOPS Teknoloji A.Ş. bünyesine alınmıştır. CYCLOPS Teknoloji A.Ş. 40 kişiden oluşan yazılım, destek, eğitim ve idari birimleri ile sektöre profesyonel hizmetler vermektedir.

s.5

TETAŞ MÜŞTERİLERİ İLE İFTAR YEMEĞİNDE BULUŞTU...



Tetaş İç ve Dış Tic. A.Ş., 18 Ağustos 2011 tarihinde, Hadımköy yerleşkesinde, geleneksel iftar davetinin üçüncüsünü düzenledi.

s.2

Ege AYDAN
ile
keyifli bir
söyleşi
yaptık.



s.10



Tetaş Grup Firmaları

2000 kişiye yaklaşan toplam kadrosuyla Tetaş Şirketler Grubu, her biri kendi sektöründe başarılı aşağıdaki şirketlerden oluşmaktadır:

VENÜS GİYİM SAN. VE TİC. A.Ş.

Venüs Giyim San. Ve Tic. A.Ş. ; 1979 yılında, İstanbul'da kurulmuştur. 32.000 m²'lik alanda Düzce'de imalat faaliyetlerini sürdürmekle beraber İstanbul'daki merkez binasında pazarlama faaliyetlerine devam etmektedir. Yuvarlak örgüden konfeksiyon ve ayrıca denim üretimi yapan Venüs Giyim, 1100 çalışanı ile ayda 2 milyon adet üretim kapasitesine sahiptir. Firma, 2010 yılında, İstanbul Tekstil ve Konfeksiyon İhracatçı Birlikleri (İTKİB) tarafından, dördüncü büyük ihracatçı tekstil firması olarak, platin ödülüne layık görülmüştür. <http://www.venusgiyim.com.tr/>



TE SİGORTA BROKERLİĞİ A.Ş.

1986 yılında kurulan TET Sigorta Aracılık Hizmetleri, 2011 yılı Nisan ayından itibaren TE Sigorta Brokerliği olarak deneyimli, uzman kadrosu ve güçlü finansal yapısı ile faaliyetine devam etmektedir. Bu yapı ile; yeni teknolojiler ve uluslararası sigortacılık prensiplerini kullanarak sinai rizikolar, KOBİ'ler ve bireysel müşterilerine sigorta danışmanlık hizmetleri ile ihtiyaçlarının tespit edilerek sigortalanabilme seçeneklerinin sunulması ve nihai noktada sigortalamak TE Sigorta Brokerliğinin temel amacıdır.

Hayat ve hayat dışı branşlarda faaliyet gösteren TE Sigorta Brokerliği, müşterilerinin bireysel ve kurumsal olarak ihtiyaçlarına cevap vererek, müşteri adayının tüm ekonomik değerlerine ait riskleri tanımlamak ve oluşabilecek hasarları karşılayacak teminatlar sunmaktadır.



TEPAŞ TEKSTİL PAZARLAMA A.Ş.

1993 yılında, İzmir'de kurulan Tepas tekstil, düz örgüden (triko) konfeksiyon sanayi konusunda çalışmaktadır. 165 çalışanı ile senelik 1.250.000 adet imalatı gerçekleştirmektedir. Avrupa'nın kaliteli giyim markaları için tasarım ve imalat servisi vermektedir.



TEKBES TEKSTİL MAKİNE BÜRO EKİPMANLARI SAN. VE DİŞ TİC. A.Ş.

Tekbes, 2003 yılında İzmir Serbest Bölgede kurulmuştur. Kendinden yapışkanlı sanayi etiketleri ve ayakkabı saya yapıştırıcı üretimi yapmaktadır. Ayrıca, tekstil, konfeksiyon, ayakkabı, etiket makineleri ve yedek parçalarının satışını gerçekleştirmektedir.



YATIRIM FİNANSAL KİRALAMA A.Ş.

Yatırım leasing 1993 yılında kurulmuştur. 27 Ocak 2004 tarihinde TETAŞ Şirketler Grubu'na katılmıştır. Yatırım leasing, müşterilerinin farklı vade ve büyüklükteki yatırım ihtiyaçlarını karşılamak üzere hizmet vermektedir. Finansal Kiralama Derneği üyesi olan Yatırım leasing, İnşaat, tekstil, metal ana sanayi, tıbbi cihaz, matbaa ambalaj sektörleri başta olmak üzere değişik sektörlerde, her türlü yatırım mallarının finansmanını sağlamaktadır. <http://www.yatirimleasing.com>



STRATEJİ FACTORİNG HİZMETLERİ A.Ş.

Strateji Factoring, 1997 yılında kurulmuştur. 27 Ocak 2004 tarihinde TETAŞ Şirketler Grubu'na katılmıştır. Strateji Factoring, müşterilerine yurtiçi faktöring hizmetlerinin yanı sıra, uluslararası faktöring işlemlerinde de hizmet vermektedir. 2004'den bu yana Factors Chain International ve Factoring Derneği üyesi olan Strateji Factoring, 66 ülkede yerleşik 249 muhabiriyle müşterilerinin ithalat ve ihracat işlemlerine aracılık etmektedir. <http://www.stratejifactoring.com>



TETAŞ-ROM SRL.

Tetaş - Rom SRL, 2001 yılında Bükreş-Romanya'da kurulmuştur. Konfeksiyon makineleri, yedek parça ve aksesuarları satışı ve hizmetini gerçekleştirmektedir.



TEC TEKSTİL DOKUMA BASKI MATBAA ETİKET SAN. VE TİC. A.Ş.

2002 yılında, Tekstil Sektörü'nün önde gelen global markalarının onaylı tedarikçisi olarak; kumaş baskı, dokuma ve ofset etiket üretimi alanında hizmet vermek amacıyla kurulmuştur. 2007 yılından itibaren ambalaj ve yapışkanlı etiket üretimini de bünyesine katmıştır. TEC Etiket, 2010 yılından itibaren insan kaynaklarına ve makine parkına yaptığı teknolojik yatırımlarla, 5 renge varan 4 ofset baskı makinesi, 6 ve 8 renk Marc Andy UV Baskı Makineleri, 9 Müller dokuma makinesi, letter pres ve birçok termal transfer baskı makinelerinden oluşan geniş parkuru ile yurtiçi ve yurtdışı müşterilerine hizmet vermeyi sürdürmektedir. <http://www.tecprint.com.tr/>



CYCLOPS BİLGİ TEKNOLOJİLERİ MÜHENDİSLİK DANIŞMANLIK HİZM.SAN. VE TİC. A.Ş.

2007 yılında kurulan Cyclops RFID, RTLS, GPS gibi değişik tanımlama ve izleme sistemleriyle; ürün tedarikinde depolama, sevkiyat, depolar arası transfer ve son kullanıcıya mal teslimindeki tüm proseslerde hizmet vermektedir. 2010 yılından itibaren Tetracod otomatik postal serim hazırlama yazılımı ve Oracle Erp yazılımı konularında danışmanlık hizmeti vermeye de başlamıştır. <http://www.cyclops.com.tr/>



TEMA LOJİSTİK VE DESTEK HİZMETLERİ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

2008 yılında kurulan Tema Lojistik, yurt içi, yurt dışı ve transit taşımacılık, bina bakım onarım, temizlik işleri, yemek üretimi ve satışı, her türlü malın depolama ve nakliye hizmetleri, Kalite ve İş güvenliği ile santral ve resepsiyon hizmetleri vermektedir. Ayrıca bünyesinde bulunan Marka-T grafik tasarım ajansı grup firmalarımıza ve dış müşterilerimize her türlü reklam ve tasarım hizmetleri vermektedir.



TETAŞ MÜŞTERİLERİ İLE İFTAR YEMEĞİNDE BULUŞTU



Tetaş İç ve Dış Tic. A.Ş. , 18 Ağustos 2011 Perşembe akşamı, Hadımköy yerleşkesinde, geleneksel iftar davetinin üçüncüsünü düzenledi. Triko, nakış, yuvarlak örgü, konfeksiyon toptan ve perakende, kağıt-matbaa, ayakkabı ve etiket sektörü toptan ve perakende sektörlerinden yaklaşık 700 müşterinin katıldığı davete gösterilen ilgi büyüktü. Yemekte konuşan Tetaş İç ve Dış Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Halil Yurdakul Tan; tüm müşterilere katılımlarından dolayı teşekkür ederken , bu vesile ile bayramlarını da tebrik etti. Firma yetkilileri, artık geleneksel hale gelen bu daveti gelecek yıl da düzenleyeceklerini, Ramazan geleneklerini müşterileri ile paylaşmanın ayrıca bir mutluluk olduğunu belirttiler.



KÜNYE

YÖNETİM

İmtiyaz Sahibi ve Genel Yayın Yönetimi TEMA LOJİSTİK VE DESTEK HİZMETLERİ SAN. TİC. LTD. ŞTİ. GRUBU adına Ömer YAĞIZATA

YAPIM - YAYIN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Hadi BAŞMAN
Kreatif Direktör: Simay Ataoğlu

Tasarım: MARKA-T Design Studio

Tel : 0212 866 96 62 Çakmaklı Mah. Hadımköy Yolu 50.Sok.
Gsm: 0530 767 40 03 No:2 Kiraç - B.Çekmece İST.

TETAŞ'ı tanıtıcı yayın olup
ücretsizdir, para ile satılmaz.

BASKI

TEC TEKSTİL DOKUMA BASKI MATBAA ETİKET SAN. VE TİC. A.Ş.
Baskı Yeri ve Tarihi: İstanbul, Eylül 2011

İLETİŞİM

Kurumsal İletişim: Ayşe Acar
a.acar@tetas.com.tr

Görüş Önerileri ve İçin: gazete@tetas.com.tr

Yönetim Yeri: Tetaş Şirketler Grubu Çakmaklı Mah. Hadımköy Yolu

50.Sok. No:2 Kiraç - B.Çekmece / İSTANBUL Tel : 0212 866 91 00 Fax : 0212 866 90 90

Yayın Türü: Yerel Süreli Yayın

TETAŞ GAZETE'si, TETAŞ ŞİRKETLER GRUBU adına TEMA LOJİSTİK VE DESTEK HİZMETLERİ SAN. TİC. LTD. ŞTİ. tarafından T.C. yasalarına uygun olarak yayımlanmaktadır. TETAŞ GAZETE'sini isim ve yayın hakkı TEMA LOJİSTİK VE DESTEK HİZMETLERİ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.'ye aittir. Dergide yayımlanan yazı, fotoğraf ve illüstrasyonların her hakkı saklıdır, alıntı yapılamaz. Bu yayının tamamı ya da bir bölümü yayının izni olmaksızın çoğaltılamaz ve yayımlanamaz. Yazının sorumluluğu yazarlara, yayımlanan ilanların sorumluluğu ise sahiplerine aittir.



"Finansal Çözüm Ortağınız"

27 Ocak 2004 tarihinde TETAŞ şirketler grubunun bünyesine katılan ve TETAŞ grubunun Finans Sektöründe faaliyet gösteren iki firmasından bir tanesi olan Yatırım Leasing, Yönetim Kurulu Başkanı Zafer ATAMAN ve Genel Müdür Yardımcısı Gülay GÜNER önderliğinde konularında tecrübeli 16 personeli ile Maslak'ta faaliyetlerini yürütmektedir. Finansal kiralama işlemlerinin yurt içinde yaygınlaştırılması için danışmanlık hizmeti de vererek her anlamda müşterilerinin yanında olmayı hedefleyen Yatırım Leasing;

- Müşterilerine nakit akışlarına uygun period ve tutarda esnek, TL ve döviz

bazında kira ödeme planları sunmakta,

- İnşaat, tekstil, metal ana sanayi, tıbbi cihaz, matbaa ve ambalaj sektörleri başta olmak üzere değişik sektörlerde, her türlü yatırım malının finansmanını sağlamakta,
- Uzman kadrosu ile müşterilerinin hem yurt içi ve hem de ithalat işlemlerini takip etmekte, bu sayede müşteriye sadece malı teslim almak kalmakta,
- Gerektiğinde tamamını finanse ederek yatırımın kendi kendini ödemesini ve bu sayede özkaynakların işletme sermayesi başta olmak üzere diğer alanlarda kullanılabilmesine izin vermektedir.

12/06/2008 tarihinde Bankacılık Denetleme Ve Düzenleme Kurulunca finansal kiralama faaliyetinde bulunma iznini alan Yatırım Leasing, aynı zamanda TETAŞ grubuna katıldığı günden bu yana Finansal Kiralama Derneğine de üyedir.

www.yatirimleasing.com



Olası krize karşı fikir ve öngörüler



Bu yeni ekonomik krizin daha önce yaşadığımız krizler ile karşılaştırıldığında bazı farklılıkları olduğu göze çarpmaktadır. Kanaatimizce en önemli farklılıklardan bir tanesi, halkın krizi yöneten politikacılara ve teknokratlara duyduğu güvendedeki azalmadır. Ekonomik kriz dönemlerinde alınan mali ve finansal kararların sonuçları kadar bu kararları alan kişilere duyulan güven ve bu kararların istikrarlı bir şekilde uygulanıyor ya da uygulanacak olması, en az alınan kararlar kadar önemlidir. Ancak yaklaşık son 3 yıldır izlenen ekonomi politikalarının çok etkin ve çözüme yönelik olmamasının yanı sıra alınan kararların ekonomiyi yönetenler tarafından istikrarlı bir şekilde uygulanmaması, bu zaman zarfında gerek politikacılara ve gerekse ekonomi bürokratlarına krizin çözümünü konusunda halkın duyduğu güvenin azalmasına ve dolayısıyla da bu krizin daha da derinleşmesine yol açmıştır. İkinci en önemli farklılık ise son dönemlerde ülke olarak yaşadığımız (1994, 1998 ve 2001) diğer krizlerden farklı olarak önceki krizlerin ya lokal ya da gelişmekte olan ülkelerin bir kısmında yaşanması ve ekonomisi gelişmiş ülkelerin verdiği destek ile atlatılabilmesi iken bu kriz, ekonomisi gelişmiş ülkelerde ortaya çıkmıştır ve onlara destek verebilecek çok fazla ülke bulunmamaktadır. Kanaatimizce gelişmiş ülkelerin bu krizden çıkabilmesinde kritik nokta, gelişmiş ülkelerin ortak hareket etmeleridir. Ancak gerek ABD ve Avrupa Birliği'nin krize karşı önerdiği çözüm yollarının farklılığı ve gerekse de Avrupa Birliği ülkeleri arasında çözüm yolları açısından farklı seslerin çıkıyor olması, bu krizin çok kısa bir sürede sonuçlanmayacağını en büyük

göstergesidir. Diğer yandan çözüm yolları açısından neden farklılıklar yaşandığı sorusuna verilecek en doğru cevap ise "Her ülkenin içinde bulunduğu politik ve ekonomik koşul ve şartların farklı olması ve bunlara göre kendisine çıkış noktası aramasıdır." Bu tespiti göz ardı etmeden yukarıda belirttiğimiz kritik noktaya yani ortak hareket etme olgusuna dönecek olursak, gelişmiş ülkelerin ortak bir payda da buluşmaları gerektiği sonucuna ulaşmaktayız. Nasıl matematikte kesirli toplama işleminde bölen kısmı farklı katsayılar ile çarpılıyor ve en sonunda ortak paydaya ulaşıyor ise burada da çarpan katsayısı bazı ülkelerin yüksek, bazı ülkelerin ise düşük olacak (Bir başka ifade ile krizden bazı ülkeler az, bazı ülkeler ise çok etkilenecek) ancak ortak bir paydada buluşulabilecektir.

İşte burada çıkar çatışmaları devreye girmekte ve her ülke çarpan katsayısını düşük tutabilmek için ya kendini olduğundan güçlü göstermeye çalışmakta ya da bu duruma itiraz etmektedir. Bu duruma en canlı örnek olarak Portekiz, Yunanistan ve İspanya verilebilir. Ancak sermaye ve para hareketinin bu kadar hızlı olduğu küresel bir ekonomide unutulmaması gereken bir kural vardır ki, "Su akar yolunu bulur." Sadece bunun için zaman gereklidir.

Türkiye açısından bakıldığında ise dünya ile entegre olmuş bir ekonomi olarak global bir krizden Türk ekonomisi de olumsuz yönde etkilenecektir. Ancak politik ve ekonomik olarak istikrarın devam etmesi, mali disiplini sağlaması ve bunu sürdürmede kararlı bir duruş sergilemesi, finans sektörünün diğer ülkeler ile karşılaştırıldığında daha sağlam bir yapıda olması, iç dinamiklerinin tüketmeye ve dolayısıyla yatırıma ve büyümeye istekli olması, jeopolitik olarak bölgesinde güçlü bir ülke görünümü çizmesi ve özellikle Ortadoğu ülkelerinden ciddi bir sermaye girişi çekme potansiyeli Türk ekonomisini diğer gelişmekte olan ülkelere olumlu yönde ayırtmaktadır. Ancak diğer yandan yatırım için gerekli / yeterli tasarruf ve dolayısıyla sermaye birikiminin olmaması, ülke ekonomisinin üretimden çok ticarete dayanması, büyüme dönemlerinde ara mali ve hammadde ithalatı nedeniyle yüksek dış ticaret açığı vermesi ve yüksek işsizlik oranı ise Türk ekonomisinin olumsuz yönleri olup, önümüzdeki dönemde hükümetin de öncelikli hedefleri arasında bu olumsuz yönleri olabildiğince düzeltmek yatmaktadır. Bu çerçevede önümüzdeki dönemde ekonomiyi yönetenler Orta Vadeli Plan ile gerek yurt içi ve gerekse yurt dışı girişimcilerle uzun vadeli ekonomik öngörülebilirlik ve dolayısıyla da güven sunmaya, kısa ve orta vadeli para politikası araçları ile dünya çapında yaşanan ekonomik krizin Türkiye'ye etkilerini en aza indirmeye çalışmakta, dışa açık ve sürdürülebilir bir büyüme için özel ve

yabancı yatırımların desteklenmesi de dahil olmak üzere çeşitli alternatifleri devreye sokmaktadır.

Sonuç olarak yukarıda saydığımız olumlu yönleri sayesinde Türk ekonomisinin olumsuz / zayıf yönlerinin farkında olup bunların giderilmesi için azami çabanın gösterilmesi, ekonomiyi yönetenlerin güven ve istikrarı bozucu hatalı kararlar almaması ve ülke içinde ya da yurt dışında (Özellikle Avrupa Birliği'nde) siyasi anlamda kaotik bir durum yaşanmaması halinde Türkiye'nin bu krizden en az hasarla çıkabileceği kanaatindeyiz. Kurumsal ve bireysel olarak bu global krizden en az etkilenecek içinse ekonomiyi yönetenlerin alacağı kararların yakından

izlenmesi, tasarruf ve yatırımlarımızın alınan ekonomik kararlara uyumlu yönetilmesi, getirisinin yüksek olacağı beklentisi ile riskli davranışlardan kaçınılması kanaatimizce en doğru hareket yöntemi olacaktır. Unutulmamalıdır ki kriz dönemlerinde oluşan fiyatlar tamamen o anki belirsiz / güvensizliğe dayalı bir yapı içinde meydana gelmiştir ve belirsizlik giderildiği ya da güven ortamı olduğu anda olması gereken fiyatlar ile kaotik fiyatlamada arasındaki dalga boyu oldukça yüksektir.

Murat TÜRKER
Yatırım Finansal Kiralama A.Ş.

LÖSEV 'den TETAŞ'a TEŞEKKÜR



Sayın Kudret ÇELEBİ
Tetaş Şirketler Grubu

Sayın
Tetaş Şirketler Grubu

LÖSEV Ailesi olarak küçük kalplere mutluluk, çaresiz ailelere umut olma yolunda Siz Değerli Gönül Dostlarımızla birlikte yürüyoruz. Vermiş olduğumuz mücadelede yanımızda yer alarak bizlere destek olduğunuz için çok teşekkür ederiz. Mutluluk Paylaştıkça Artar.

Bütün güzelliklerin sizlerle olmasını diler, saygılarımızı sunarız.

Nurgül ÇELEBİ
Kurumsal İletişimler Koordinatörü

12.08.2011
008.27475/Kİ





İstanbul, Adana, Gaziantep Fuarları



TEXPOEURASIA

28 - 31 Mayıs 2011 tarihlerinde, Tüyap Fuar ve Kongre Merkezi'nde gerçekleşen, 28. Tekstil, Dokuma, İplik, Terbiye, Örgü, Nakış, Çorap Makineleri, Yan Sanayileri ve Kimyasalları Fuarı'nda, Tetaş İç ve Dış Tic. A.Ş., her zamanki gibi yine ön sahalardaydı. Yeni yuvarlak örgü makinesi, Tayvan menşeli TAYU'nun yanı sıra, Shima Seiki düz örgü makinelerinin; yer ve enerjiden tasarruf sağlayan, daha hızlı, verimli yeni kompakt modeli SSR modelinin ve TETAŞ'ın e-ticaret sitesi www.hementeslimal.com un tanıtıldığı fuarda yine her zamanki gibi Siruba ve Zoje dikiş makineleri ve tamamlayıcıları, yedek parça ve sarf malzemeleri de sergilendi.

25 binin üzerinde yerli profesyonel sektör temsilcisi, 32 ülkeden 445 firma ve temsilcilerinin ziyaret ettiği fuarda, TETAŞ standı da büyük ilgi gördü. Özellikle yeni Shima Seiki SSR modeli birçok yerli ve yabancı ziyaretçi tarafından ilgiyle incelendi.



TETAŞ ÇUKUROVA'DA

TETAS, Çukurova'daki sektörle buluşmak için Adana Seyhan Otel'de 14-16 Haziran tarihleri arasında Private Show düzenledi. Çukurova bayisi Optik Tekstil ile 2010 başından bugüne daha da ivme kazandığı bölgede Zoje ve Siruba konfeksiyon makineleri, Tesan serim-kesim makineleri, Escort ütü grubu ve geniş sarf malzeme-yedek parça ürün yelpazesini tanıtmak imkanı buldu. Başta Adana, Mersin olmak üzere çevre illerden gelen çok sayıda ziyaretçinin yoğun ilgisi Yeşil Dünya sloganıyla hareket eden yeni teknoloji ürünü ZOJE Konfeksiyon makinelerine ve sürekli gelişim içindeki SIRUBA konfeksiyon makinelerinin 2012 modellerine yöneldi. Bahse konu ürünlerin denenmesi için katılımcılara imkan yaratıldı. YEŞİL TÜRKİYE DİKİŞ MAKİNESİ PROJESİ'nin önemli ayaklarından birini oluşturacağı düşünülen Çukurova Bölgesi'ndeki sektör yetkililerinin Private Show'a katılım oranı ve sergilenilen ürünlere olan ilgisi memnuniyet yarattı.

Hazırlayan : Murat Bayraktar



TETAŞ A.Ş. GAZİANTEP'TE

TETAŞ; Akort Fuarçılık tarafından Gaziantep Sanayi Odası ve Gaziantep Trikotajcılar ve Çorapçılar Odası işbirliği ile, 21-24 Temmuz 2011 tarihleri arasında Gaziantep Ortadoğu Fuar Merkezi'nde düzenlenen, TRIKONFEX 1.Triko, Triko İpliği, Konfeksiyon ve Teknolojileri Fuarı'na, Güneydoğu Anadolu bayileri; Temak Makina ve Ergünay Makina ile birlikte Shima Seiki triko makineleri, Zoje&Siruba konfeksiyon makineleri, ZSK nakış makineleri, Tesan serim-kesim makineleri ve geniş sarf malzeme-yedek parça yelpazesi ile yer aldığı TRIKONFEX 2011 fuarını, başta Gaziantep ve çevre iller olmak üzere, Ortadoğu, Doğu Avrupa, Balkanlar ve Kafkasya'dan çok sayıda ilgili ziyaret etti. İlk kez düzenlenen fuarın hazırlık aşamasında, ana işgal konusu makine olan hemen hemen hiç üretici ya da ithalatçı bulunmazken, TETAŞ'ın katılım kararı ile birlikte çok sayıda firmanın fuara katılım kararı alması, TETAŞ'ın sektördeki öncü kimliğini bir kez daha gözler önüne serdi. Firma yetkilileri; yeni ürün ve teknolojilerini sergilerken, yeni iş bağlantıları yaptıklarını belirtip TRIKONFEX fuarının önümüzdeki yıllarda sektörün kapsamlı buluşma noktalarından birisi haline geleceğine inandıklarını, ilk olmasına rağmen TETAŞ için oldukça başarılı geçtiğini bildirdiler.

ŞAPKADAN KAĞIT ÇIKTI...

TETAŞ A.Ş. kağıt sektörüne yönelik olarak, dünya çapında bilinen pek çok markanın dağıtımını üstleniyor.

Çok kısa bir süre içinde, imkânları, satış ekibi ve mükemmel lojistik desteği ile kağıt sektöründeki öncü firmaların yanında ismini duyurmayı başardı. Yıllık 18.000 tonu aşan satış hacmine ulaşarak sektörde önemli bir konuma ulaştı.

Emeği geçen, destek veren, bizlerle aynı yolu paylaşan tüm Tetaş ailesine teşekkür ederiz.

Dağıtımını yaptığımız markalardan bazıları:

CREATOR
TERMAX
HANSOL
POWERPLUS
NIVIS
NEO STAR
TENZA
PHOENIX
T-TAK
T-COAT
T-CARD
TERMAT
MADDOX
CHENMING



Creator
Kuşe Kağıtlar

Hansol
Kromo ve Triplex Kartonlar
Termal Kağıtlar

Powerplus
Kuşe Kağıtları

Termax

Nivis
Kuşe Kağıtları

T-tak
Yapışkanlı Etikettlik
Tabakalar

phoenix
Carbonless Paper
Ötökopi Kağıdı

TENZA
Carbonless Paper
Ötökopi Kağıdı

neo
STAR

MADDOX
Bristol Kartonlar

T-coat

T-card
Bristol Karton

Termat
Termal Kağıtlar



ŞUBELERİMİZ: BURSA - İZMİR - DENİZLİ - ANKARA
Çakmaklı Mah. Hadımköy Yolu 50. Sok. No:2 Kırcaç - Büyükçekmece / İSTANBUL
Tel:(0212) 866 91 00 Fax:(0212) 866 90 90 www.tetas.com.tr

KENDİNİZİN FARKINI FARK EDİN!



Ofisteki yoğun çalışma temposunda bedeninizi unutuyor musunuz? Doğru nefes alabiliyor musunuz? Sizce omurganız sağlıklı mı yoksa masa başında çalışmaktan dolayı sırt ve bel ağrıları çekiyor musunuz? Sürekli yorgunluk hissediyor musunuz?

Mert Güler Klasik Yoga ve Farkındalık Geliştirme Merkezleri, bedensel çalışmaların yanı sıra zihinsel ve ruhsal çalışmalarını aynı merkezde bulabileceğiniz özel mekanlardır. Ayrıca merkezlerimizde devam ettirdiğimiz Farkındalık Atölye çalışmalarımız, bireylerin kendilerini fiziksel ve zihinsel olarak tanımalarını ve sorunlarının gerçek kaynaklarını bulmalarını sağlayacak eğitim ve seminerleri içermektedir. Eğitimlerimizdeki hedef; bireyi seyirci konumundan katılımcı konumuna getirmektir. Bu durum bildiklerinizi ve öğrendiklerinizi hemen uygulamanızı ve hayata geçirmenizi sağlar. Neden mi? Çünkü bilmek yetmez; bildiğini de uygulamak önemlidir ve yaşayarak öğrenme bilinçli olarak öğrenmeden çok daha eğitici. Akademisyen hocalar eşliğinde ister grup ister özel aletli pilates dersleri ile monotonluktan ve kalıplaşmış derslerden

kurtularak, ileri nefes teknikleri ve meditasyon çalışmaları ile yaşam kalitenizi arttırmaya ne dersiniz? Epiktetos'un dediği gibi; "Yarın bambaşka bir insan olacağım diyorsun. Neden bugünden başlamıyorsun?"

Mert Güler Klasik Yoga ve Farkındalık Geliştirme Merkezleri
Adres Bilgisi:

Fişekhane Cad. No:52 Daire:5 Kat:5
BAKIRKÖY / İST. (Capacity / Titanic Hotel karşı) / Finansbank Üstü 5. Kat)
Tel: 212 572 96 42 / 530 524 36 60
Mehmet Şevki Paşa Cad. No:9 K:8 D:8
BOSTANCI / İst. (Bostancı Gösteri Merkezi / Lunapark Karşısı / Cıvız Köfte Üstü 8. Kat) Tel:216 410 31 47

MARKA DESIGN STUDIO

REKLAMLARINIZ İÇİN ÇOK FİKRİMİZ VAR

Bizim için küçük proje, büyük proje diye bir ayrım yok. Her proje için büyük fikirler var. Ucuz reklam, pahalı reklam da yok. Her zaman etkili reklam var. Küçük başarı ve büyük başarı hiç yok. Sadece büyük başarılar, büyük sonuçlar var.

Kurumsal Marka Kimliği, Logo Tasarımları, Katalog ve Broşür Tasarımları, Takvim Tasarımları, Föy/ El İlanı Tasarımları, Ambalaj Tasarımları, Gazete Dergi İlanları, Davetiye Tasarımları, Bina, Araç Giydirme, Billboard Afiş Tasarımları, Web Banner Tasarımları

www.marka-t.com



Tel : 0 212 866 96 62 Gsm: 0530 767 40 03

2012 YILINA GEÇ KALMAYIN!

MARKA - T GRAFİK AJANSI SİZLERE YENİ YILA
BİR ADIM ÖNDE GİRMENİN FIRSATINI SUNUYOR

KAMPANYA

DİJİTAL YENİ YIL KARTI

+
KÜP BLOKNOT

+
AJANDA

+
TAKVİM

1.750 TL+Kdv

Not: Tasarım fiyatıdır. Baskı fiyata dahil değildir.
İstenildiği takdirde baskı maliyeti tarafınıza teklif olarak sunulacaktır.

TETAŞ PLAZA Çakmaklı Mah. Hadımköy Yolu 50.Sok.No:2 Kırcaç - B.Çekmece / İST.

cyclops® 'tan İLK VE TEK Otomatik Pastal Programı

Türkiye'nin, konusundaki ilk ve tek bilgisayarlı kalıp hazırlama yazılımı olan TetraCAD Versiyon 9.0 en yeni özellikleri ile sektörün değişen ihtiyaçlarını yüksek performansta karşılamaktadır. 1995 yılında sektöre kazandırılarak, "Teknoloji Başarı Ödülü" ne layık görülen TetraCAD, 2011 yılı itibarıyla TETAŞ Grubun teknoloji şirketi, CYCLOPS Teknoloji A.Ş. bünyesine alınmıştır. CYCLOPS Teknoloji A.Ş., 40 kişiden oluşan yazılım, destek, eğitim ve idari birimleri ile sektöre profesyonel hizmetler vermektedir.

Programın yeni interaktif ara yüzü kullanıcıların mesajlarını doğrudan merkeze ileterek; hızla değişen ihtiyaçlara, tam zamanında karşılık vermeyi hedeflemektedir. Program güncellemeleri zaman kaybetmeden internet üzerinden indirilmez artık mümkün. Yeni çıkan güncellemeler bilgisayar ekranınızda beliren mesaja tıklamanızla otomatik olarak bilgisayarınıza yüklenir ve birkaç dakika içinde kolaylıkla kullanmaya başlayabilirsiniz. TetraCAD kullanıcılarının soru ve görüşlerini değerlendirmek üzere açılan TetraCAD Çağrı Merkezinden program ve hizmetlerimiz hakkında detaylı bilgi alabilirsiniz.

Farklı sistemlerin ürettiği dxf uzantılı dosyaları, yeni versiyon ile birlikte bütün kalıp özellikleri korunarak (benden seti, seri bilgileri vs.) TetraCAD sisteminizde



açabilirsiniz. Mevcut özellikler ve veri tabanı, yeni teknoloji ile kullanıcıların talep ve ihtiyaçlarına göre tekrar tasarlanmıştır. Yeni Versiyon 9.0 'ın Otomatik Pastal Modülü kullanıcılara zaman ve ham maddenin verimli kullanımını sağlamaktadır. Dili tamamen Türkçe olan program sık

yapılan hataları algılayarak uyarı mesajları vermektedir.

Yeni versiyonun öne çıkan diğer özellikleri arasında; yaptığınız işlemleri adım adım sınırsız geri alabilme, "Fazla noktaları sil" menüsü ile düz ve eğri çizgi üzerine yerleştirilmiş gereksiz noktaları mikrometre hassasiyeti ile otomatik silme yer alıyor.

Yeni versiyona yükseltme hizmeti ve bununla ilgili eğitim, Profesyonel Yıllık Bakım Anlaşması olan veya garanti dâhilinde olan müşterilerimize ücretsiz olarak verilmektedir.

Henüz bakım anlaşması imzalamamış, ancak yeni sürüme sahip olmak isteyen müşterilerimiz ise, bir yıllık güncelleme hizmeti dahil 495 € + KDV 'ye, 9.0'ı hemen kullanmaya başlayabilirler.



Bütün sorularınız için,
TetraCAD Çağrı Merkezini
(0 212 866 5 999) arayın.

Hey-Ces Tekstil



Sektörde başarıları ile kendisinden bahsettiren Hey-Ces Tekstil ile görüştük, başarılarının sırrını anlattılar.

Hey-Ces Tekstil'in Avrupa'nın birçok ülkesinde ve TED BAKER gibi modada öncü firmalarla çalıştığını biliyoruz. Hey-Ces takımı nasıl kurdu, bu başarıyı nasıl yakaladı anlatır mısınız?

Başarı demeniz benim için övgüdür, teşekkür ederim. Başarı dediğiniz özellikle tekstil sektöründe bir takım çalışması ile gerçekleşir. Kişisel bir başarı demek yerine takım başarısı demek fayda görüyorum. Bu takımın bir araya gelmesi bizim 7 yılımızı aldı. Bu yılı birlikte geçirebilme-mizin temel sebebi ise karşılıklı inanç, sevgi, saygıdır. Ortaklarımız önce bana inandılar sonra birbirimize inandık, saygı gösterdik.

Ekibinizde kimler var, nasıl bir iş bölümü yaptınız aranızda? Ben ve ortaklarım tam bir takım çalışması içinde, 7 yıl tekstildeki tecrübelerimizi birleştirerek aramızdaki bütünlüğü sağladık. Ahmet Bey (AHMET KOCABAS) Finans ve Satın Alma görevini üstlendi; Levent Bey (Levent Sezer) imalatın bütün sorumluluğunu gönüllü olarak üstlendi; Mustafa Bey (Mustafa KARACA) müşteri ilişkileri ve planlamayı üstlendi. Bana da onları desteklemek kaldı. İş planımız böyledir.

RÖPORTAJ

Model -Kalıp programı olarak TetraCAD ve geçtiğimiz aylarda sektörün kullanımına sunduğumuz otomatik pastal programı kullanıyorsunuz. Otomatik Pastal Programı'nın firmaya olan katma değerinden bahsedermisiniz lütfen.

Ben yıllardır TetraCAD sistemi sayesinde Tetra ile tanışıyorum. Ama sizi (Cyclops Teknoloji A.Ş.) TetraCAD 'in yeni sürümünü ile geliştirmiş Otomatik Pastal yerleşim programı ile tanıdım. Bu program bana göre verimliliği istediğiniz sürede tutabildiğiniz, zamandan inanılmaz tasarruf sağlayan ve en önemlisi personel hatalarını ortadan kaldıran son derece başarılı bir programdır. Program çalışmalarımız hızını arttırdı; maliyetleri hızlı ve doğru hesaplayıp, rekabet gücümüzün artmasını sağladı. İlginiz için teşekkür ederim

Saygılar
Hülya Seyrek
Hey -Ces Tekstil





KAYITLARIMIZ BAŞLAMIŞTIR

Ocak ayında çalışmalarına başlayıp, sabırsızlıkla beklediğimiz 18 Haziran gelmişti. Çocuklar kadar anne ve babalar da çok heyecanlı ve gururluydu. Açılış konuşmaları, sinevizyon gösterisi derken, 'roman dansı' ile yıl sonu gösterimiz başladı. Çocukların her biri profesyonel dansçı edasında, şıkır şıkır kostümleri ve tüm şirinlikleri ile seyircileri kendilerine hayran bıraktılar.

Ardından küçük yaş grubunun oyunu 'papatya ronu' ile miniklerimiz sahneye çıktı. Biraz şaşkın, biraz ağlamaklı olmalarına rağmen oyunlarını en güzel şekilde oynayıp bütün alkışları hak ettiler. Gösterimizin en beğenilen oyunlarından biri olan 'ispanaklı yumurta' tarifi veren aşçılarımız seyircileri gülmekten kıldı geçirdi. Bilinen masalların başında olan



'Sinderella' masalını biraz değiştirip 'Sinderella olmak isteyen kız' ile seyircileri masallar alemine götürdük. Sürpriz gösterimiz adı altında hazırladığımız 'istiklal marşımız' ve yap-boz parçalarından oluşan 'Türk bayrağımız' ile hepimizin bir kez daha göğsü kabardı. Karne törenimizde çocuklar tek tek karnelerini aldılar. Sahnenin son sahipleri mezun edeceğimiz öğrencilerimizdi. Keplerini takarak sahneye çıktılar. Diplomalarını alıp 'geleceğe merhaba' derken her birinin gözleri ışıldı. Hepimizin unutamayacağı eğlenceli bir gösteriyi arkamızda bıraktık. Mezun ettiğimiz tüm öğrencilerimize başarılar dileriz.

MÜNEVVER TUĞLU
Tema Çocuk Bakım Ünitesi
Sorumlu Öğretmeni

BUFETTE Piccolo's

Ramazan'da
Gerçekleşen
716 Kişilik
İftar Yemeği



Tetaş İftar yemeği organizasyonunu, grup şirketlerimizden Tema Mutfak üstlendi. 716 kişilik bu organizasyon; eşsiz lezzetlerle, profesyonel kadrosu ve sunumlarda sergilediği görsel showlarla başarı ile tamamlandı.

Büfette Piccolos'un yöneticisi Kemal Gündüz ve Tema Mutfak'ın yöneticisi Elif Acar, profesyonel kadroları ile marka olma yolunda ilerleyen yemek organizasyonlarımız ve restoranlarımızla hem şirketimizin hem de müşterilerimizin taleplerine hizmet vermeye hazır olduklarını ve başarılarının devam edeceğini açıkladı.

Happy Hours Artık Daha Eğlenceli

Maslak Büfette eşsiz lezzetleri, aparatifleri, dj ve canlı müzik organizasyonları ile sizi iş stresinden uzaklaştıracak. Samimi ortamı ve birbirinden lezzetli kokteylleri ile en popüler saatlerinin mudavimi olacağınız happy hours Pazar hariç her gün 16:00 - 19:00 arası %20 indirimli (tüm yiyecek içecek gruplarında)



Hadımköy Büfette Piccolo's Yenilendi

Yeni konseptimiz ve iç dekorasyonumuzla Hadımköy lokasyonumuzda hizmetinizdeyiz. İtalyan ve dünya mutfağımız, farklı lezzetleri tadabileceğiniz rahatlığı bahçesi ve hizmetlerindeki kalite ile sizi mutlu edecek yeni bir mekan tasarladık. Henüz uğramadıysanız çok geç kalmışsınız. Tüm misafirlerimiz bekliyoruz.

Bufette Tema Mutfak Organizasyonu ile şirket yemekleriniz butik organizasyon ve açılış, kokteyl tabldot yemek hizmetlerimizle gerek yerinde üretim, gerek taşıma sistemleri ile zamanında ve kaliteli hizmet anlayışımızla, kaliteden ödün vermeyen üretim standardımız ve profesyonel kadromuzla hizmetinizdeyiz.



İLETİŞİM
Kemal Gündüz
0530 497 48 21
Büfette Piccolos ve
Tema Mutfak
Restaurant ve Otel
Organizasyonları
Yöneticisi

MASLAK	HADIMKÖY
0.212 276 01 52	0.212 866 99 99
MERTER	BÜYÜKÇEKMECE
0.212 539 29 49	0.212 883 33 11

BİZDEN Bir YETENEK

Zıpkın İle Balık Avı



Zıpkın ile balık avı, dalış sporları içerisinde free diving denilen tüpsüz dalış ile yapılmaktadır. Başka bir deyiş ile diğer dalış türü olan tüplü dalışta bizim tüpümüz ciğerlerimizdir. Eski çağlarda insanlar Moslow ve ihtiyaçları

kuramının ilk basamağı olan fiziksel ihtiyaçlardan, yeme ve içme ihtiyaçlarını karşılamak için avlanmaktaydılar. Geçen çağlar boyunca avlanmak yerini sportif avcılığa bıraktı.

Yetişkin bir insan ciğerlerini tam hava ile doldurduğunda kapasitesi ortalama 6 litredir. Yani dalış esnasında ortalama kullanılabilir nefes rezervimiz. İnsanlarda nefes alıp verme ihtiyacını kısaca şöyle tanımlayabiliriz, organizmamızdaki hücreler doğru çalışabilmek için oksijene ihtiyaç duyarlar. Oksijeni kullanan hücreler, buna karşılık karbondioksit üretirler. Nefes alma refleksi ile alınan oksijen, hücrelerin ihtiyacını karşılar ve bunun sonucunda oluşan karbondioksit de nefes verme refleksi ile dışarı atılır. Bu işlem bir dakikada ortalama 12 ile 15 defa tekrarlanır.

Nefesli dalış yapan su altı avcısı, bu işlem için apnea adı verilen bilinçli nefes tutma tekniğini kullanır. Doğru nefeslenme ile sualtı avcısı ortalama 2 dakikaya kadar su altında dinamik olarak nefes tutar. Nefes tutarak dalış yapan su altı avcısı sualtı faunasına uyum sağlayabilmek için tabii ki bazı malzemelere ihtiyaç duyar. Bunların başında neopren elbise gelir. Neopren adı verilen kumaş içerisinde mikro

hava kabarcıkları bulunduran esnek bir malzemeden yapılmıştır. Bu elbise avcıyı hem su altında kamufle eder, hem soğuktan korur, hem de uzun süre suda kalan cildin dış etkenlerden zarar görmesini engeller. Elbise ile birlikte kullanılan neopren eldiven ve çoraplar da avcıyı aynı etkenlerden koruyacaktır. Nefesli dalış yapan sualtı avcısı, nefes tutup ciğerlerini doldurur. Bununla birlikte giydiği elbisedeki hava kabarcıkları da onu batmaz bir şamandıra haline getirir. Su altı avcılığı olan bu sporun temeli için su altına inmek ve orada kalmak gerekmektedir. Bunu için özel üretilen kauçuk kemerlere bağlanan öz kütlesi en ağır malzeme olan kurşunlar ile su altı avcısının su altına batması sağlanır. Su altına gitmede ve su üstünde yer değiştirmemizde en büyük yardımcımız tabii ki paletlerdir. Su altı avında en önemli olan etken oksijenin verimli kullanılabilmesi için avcının paletleri normal yüzücü paletlerinden uzundur.

Elbise tamam, kemerimizi de taktık ancak su altında veya su üstünde suyu görebilmemiz için maske ve snorkelle ihtiyaç duyarız. Bunları da tamamladıktan sonra gereken malzeme baliği avlamamız için zıpkın. Bir şiş, lastikler ve tetik

mekanizmasında oluşan zıpkın ile avcılığa başlayabiliriz. Diğer yazımızda da malzemelerin kullanımı, su altında balık çağırma teknikleri ve vurulan balığın alınması ile ilgili konuları detayları ile vereceğiz. Dalın sağlıklıca.

Kaan PASİN
TE Sigorta Brokerliği.



TEMAT®

2011 YILININ SON BAYİ TOPLANTISINDA MÜŞTERİLERİYLE BULUŞTU



Antalya Sirene-Belek Hotel' de 19-22 Haziran tarihleri arasında düzenlediği 2011 yılının son bayî toplantısı ile 2011-2012 okul sezonuna merhaba diyen Kırtasiye Departmanımız, portföyüne kattığı yeni ürünlerinin tanıtımını tamamlayarak okul sezonuna başarılı bir giriş yapmıştır.

YENİ ÖĞRETİM YILINA RENGÂRENK GİRDİ



Fon Kartonlu & Elişi Kâğıdı;

Okul grubu ürün portföyüne eklediği TİCON marka Fon kartonu ve elişi kâğıdıyla TETAŞ İÇ ve DIŞ TİC.A. Ş diğer ürünleri gibi kâğıt grubunda da piyasaya iddialı bir giriş yaptı. Diğer kâğıt ürünleri gibi yine çocuklarınızın güvenle kullanabilecekleri kendinden boyalı fon kartonları 25 değişik renk seçeneği ve şık standı ile piyasadan olumlu tepkiler alıyor. Çocukların yaratıcı zekâlarını geliştiren eğlendirici ve eğitici ürün grupları ile portföyüne yeni çeşitler kazandırarak dikkatleri çekmeyi başaran Tetaş eğlenceli tasarım ve paketleme şekilleriyle de raflarda dikkat çekici bir

imaj çizmeyi başarıyor. Çocukların en çok kullandığı ürün gruplarından biri olan fon kartonları boyar renk yerine doğal renk pigmentleri ile kendinden boyalı olduklarından sağlığa zararsız olup güvenle kullanılacak kalitededir. El becerilerini geliştirmek ve değişik figürler yapabilmek için 10 değişik renk seçeneği olan ticon elişi kâğıtları çocuklarınızın yaratıcılıklarını geliştirme fırsatını sizlere sunuyor...



Oyun Hamuru & Seramik Hamuru;

Ürün yelpazesine yeni ve kaliteli ürün eklemeyi kendisine ilke edinmiş TETAŞ İÇ ve DIŞ TİC. A.Ş. oyun hamuru ürün

grubuna 3 yeni çeşidini ekledi.

•Yağ bazlı havayla temas ettiğinde kurumayan 12 değişik renk içeren 24' lü standlarda S2460 oyun hamuru.

•Fırınlanabilir, 12 değişik renk içeren 36' lü standlarda polimer kil modelleme malzemesi olan FS360 model hamuru.

•Beyaz ve Terracotta renklerinde 500 gr Seramik Hamurları ile piyasada büyük ilgi toplamıştır.

Kalite standartlarına uygun, çocuk sağlığı için güvenli ve sağlığa zararlı madde içermeyen oyun ve modelleme hamuru grubuna yeni çeşitler eklemeye devam edeceğini bildiren firma, müşterilerden gelen olumlu talepler karşısında bu gruba birçok yeni ürün katacağını ve araştırmalarını bu yönde yapacağını bildirdi.

Var olan oyun hamuru çeşitleriyle yetinmeyip portföyüne yeni ve eğlenceli modeller ekleyen Tetaş çocuklarınıza hayallerini gerçeğe dönüştürmek için farklı ürünler sunuyor. Geniş renk yelpazesi ve fırınlanabilir oyun hamuru çeşitleri ile çocuklarınıza hayal güçlerini konuşturma fırsatı verirken, seramik hamurları ile de siz yetişkinlere eğlence vaat ediyor.

ESKİŞEHİR

Anadolu'nun ortasında yaklaşık 700 binlik kent nüfusu ve öne çıkan özellikleri ile ESKİŞEHİR, yaşam kalitesi açısından gelecek vaad ediyor.



Eskişehir Osmanlı zamanında kurulan Cer Atölyelerinden sonra Cumhuriyet döneminde ve yakın zamana kadar tarımla uğraşan, birkaç un değirmeni, tuğla ve kiremit ocağı bulunan, lületaşı işleyen bir kenttir.

Cer atölyeleri (Tülomsaş), Şeker Makine, Hava İkmal Bakım merkezi, Sümerbank Basma, vb. kurumlardan yetişen ustalar kentte ilk sanayiinin temellerini attılar.



Şehrin Balkanlar'dan gelen göçmenlerle birlikte soba, emaye, tarım alet ve makineleri konusunda sanayide bir ivme kazandığını görmekteyiz. Özellikle Organize Sanayi Bölgesi'ndeki gelişme dikkat çekicidir.

Eskişehir, Türkiye'de kara yollarında bir kavşak durumundayken, yeni yapılan otoyollarla bir miktar özelliğini yitirdi, ancak hızlı trenle yeniden önem kazanmaya başladı. Özellikle Eskişehir-Ankara arasında işletmeye açılan hızlı tren 3 saat olan uzaklığı 1.5 saate indirince, iç turizm canlanmaya başladı. Günlük yolcu sayısı 7 bine ulaştı. İstanbul hattı ve diğer hatların da devreye girmesi ile günlük yolcu sayısının 100 binin üzerinde olacağı tahmin ediliyor.

Gezelim Görelim

700 binlik bir şehir nüfusuna +100 bin kişilik bir hareket, neler getirecek ileride görülecek. Şimdiden otel, lokanta, seyahat firmaları artmış durumda. Sırada yeni yatırımlar var. Hilton Otel projesinin yanı sıra 3 olan AVM' lere bir yenisi daha ekleniyor ve muhtemelen bu alandaki yatırımlar devam edecek.



Eskişehir'in sıcak suları var, ancak yeterince yatırım yapılmadığı için termal turizmde pazarı komşu il Afyon'a kaptırıyor. Termal turizmde girişimcilerin gelişme potansiyeli olan pazardan pay alabilmek adına projeler ürettikleri biliniyor.



M.Ö. 3500 yıllarına dayanan bir yerleşim yeri olması nedeniyle arkeolojik bir yer altı şehri olan, bölge bir Frig vadisidir. Kültür Turizmi konusunda önemli bir tarihe sahip olan ilimiz bu anlamda yapılacak reklam ve projelere ihtiyaç duymaktadır.



Eğitim konusunda sadece bölgenin değil ülkenin de önemli bir yerleşim merkezi olup öğrenci şehri olarak anılmaktadır. Anadolu Üniversitesi gibi köklü bir eğitim yuvasının yanına Osmangazi Üniversitesi'nin de kurulması şehri ülkenin en dikkat çeken ve öğrenci anlamında en çok göç alan kenti haline getirmiştir. Şehrimizde özel üniversitelerin de açılacağı ve önemli projelerin uygulamaya konulacağı yönünde duyularımız da mevcuttur.



2000'li yıllarda şehrimizde yaşanan önemli bir gelişme de hava alanının büyütülmesi ve yurtiçi seferler konulmasıdır. Eskişehir bölgesinde yapılan ihracaat 2010 yılı verilerine göre 1.70 milyar dolar. Bunun % 20' sini havacılık sektörü gerçekleştirmektedir. Tusaş, Alp Havacılık, EJS gibi bir çok firma havacılık sanayi için hassas parçalar üretmektedir. Organize sanayi bölgesinde havacılık alanı ayrılmıştır. Yeni yatırımcılarını beklemektedir.

Hızlı trenle birlikte raylı sistemlerde birçok firma, yenilik yaparak organize sanayide üretim yapmaya başlamışlardır.



Eskişehir geleneksel sanayi dallarını bırakmış, kendini yenilemiş yeni iş kollarında gelecek arayan bir yapıya bürünmüştür. Eskişehir; Ankara, Bursa, Konya arasında sıkışmış bir kent mi?

İstanbul ve Ankara'nın bir ilçesi gibi mi olacak, yoksa Master Kart'ın Boğaziçi Üniversitesi'ne tarafsız olarak yaptırdığı araştırma sonunda Eskişehir mega kentleri geride bırakarak gelişmişlikte Türkiye'nin 1. yaşanabilir kenti mi olacak? soruların cevabının olumlu olması yönünde kentin tüm kamu ve sivil toplum örgütlerinin büyük gayreti söz konusudur. Bu konuda Eskişehir'liler araştırmanın sonuçlarına aldırmadan çalışmaya devam etmektedirler. Gelişmiş iş gücü, girişimci yapısı ile yatırım yaparken son 10 yılda art arda yaşanan krizlere rağmen sanayi ürünü imalat ve ihracatı artarak devam ettirmişlerdir.

Eskişehir ülkemizde yaşanan ekonomik krizlerde küçümsenmeyecek yaralar aldı. Bazı firmalar işlerini kaybetti, bazıları el değiştirdi. Eskişehir'li girişimci küçüldü, ama yılmadı, imkanları ölçüsünde kendi ayakları üzerinde durmayı başardı. Eskişehir; ulaşımda, eğitimde, sağlıkta, sanayide gelecek vaad eden önemli bir şehirdir.

Buradan bakınca Eskişehir özetle böyle görünüyor.

Sedret DERİNBAY

1947 Adapazarı doğumlu. Bankacılık mesleğine 1965 yılında Sultanhamam'da başladı. 1976 yılında Türk Ticaret Bankası Bitlis Şube Müdürlüğüne atandı. 1990 yılında emekli oldu. Üç yıl başka bir bankanın Eskişehir Şube müdürlüğünü yaptıktan sonra bir özel şirkette finansman müdürü olarak 14 yıl görev yaptı.



2006 yılında Strateji Factoring camiasına katılan Sedret DERİNBAY, şirket açıldığından bu yana Eskişehir'de temsilcilik görevini yürütmektedir. Evli ve üç kız çocuğu sahibidir. Torunu Aras 1 yaşındadır.

Ciddi SONBAHAR



Eğlenceli yaz koleksiyonları sonbaharın gelişiyle, yerini ağırbaşlı giysilere bıraktı. 2011-2012 sezonunda tasarımcılar herkesi ciddiyete davet ediyor. Yeni sezonun ürünlerini merakla bekleyenler, mağazalarda sürprizle karşılaşacaklar. Eğer enerjik, kıpır kıpır biriyeniz giysileriniz de sizi yansıtıyorsa, emin olun çoğu koleksiyon sizi şaşırtacak. Çünkü sonbahar modasında muhafazakar ve ciddi çizgilerin hakim olduğu giysiler ön planda.

Koleksiyonlarda, 19. yüzyıl ortalarından itibaren erkek rolünü üstlenen kadınların artmasıyla değişen kadın imajının altı çiziliyor gibi... Dolayısıyla kadınları daha sert ve maskülen gösteren parçalar ön plana çıkıyor. Geçtiğimiz sezon gömleklerin düğmelerini sonuna kadar kapamaya başlamıştık. Şimdi de diz altı etek-cekete takımlar, kısa paça dar pantolon ve üstüne giyilen uzun hırka/kazaklar, sezonun en rağbet gören kombinleri olacak. Ayrıca vücut hatlarını belli etmeyen ve dar paça pantolonların üstüne giyilen tüniklerden de edinmenizde fayda var. Bu yıl siyah yine zirvede... Lacivert, taba, bej ve bordo renkleri ile leopar deseni de bu sezon yine güncelliğini koruyor.

Erkek Modası

Bu Kış Erkeklerle Üşümek Yok!



2011-2012 Sonbahar/Kış Erkek koleksiyonlarının en gözde parçası paltolar. Önümüzdeki kış kısa, uzun ya da pelerin şeklinde olsun, ama bu paltolardan giyen erkekleri görmek oldukça keyifli olacak.



Sorunlu Ciltler için Makyaj Tüyoları



Cilt sorunlarını makyajla kapatmaya çalışmak çoğu zaman daha büyük problemlere yol açabiliyor. İşte, doğru bildiğimiz yanlışlarla ilgili tüyolar: *Makyaj öncesi uyguladığımız baz ürünlerin ve pudranın gözenekleri tıkadığı doğru değil. Aksine fondöten ve kapatıcı kalemler sivilceleri sadece görsel olarak yok etmiyor, içeriklerindeki çinko ve salisik asit dolayısıyla daha hızlı iyileşmelerine yardımcı oluyor.

Matlaştırıcı bir baz ürün, cildin parlaklığını, yüzeydeki kızarıklığı alırken siyah noktaları da kamufle ediyor. Bunun için ideal ürünler arasında kapatıcı ve cilt tonu dengeleyici kremler öne çıkıyor. Ardından uygulayacağınız transparan



önce

sonra

bir pudra makyajın da kalıcılığını artırıyor. Sorunlu ciltlerde kompakt pudralar pek önerilmiyor. *Cildiniz gün içinde parlamaya başladığında pudrayla fazla yağı almak mümkün. Ancak bunu sıkça yapmak makyajın lekelenmesine neden olabiliyor. Sorunlu ciltlere yönelik birçok fondötenin içeriğinde cildin parlamasını bir süreliğine önleyici partiküller bulunsun da, gün boyunca mat bir cilt için transparan pudra kullanmakta fayda var.

POZİTİF DÜŞÜNCE



Düşüncenin gücü ile istediğimiz şeylere sahip olabiliriz. Düşünce çok etkili bir güçtür. Eğer kişiler her günkü düşünce kalıplarını kontrol etmek için çaba harcamazlarsa yaşamlarında olumsuz birçok olay yaşayabilirler. Kişiler negatif düşünce stillerini değiştirerek bilinçaltılarına pozitif düşünce tohumlarını ektiklerinde yaşamlarında olumlu yönde çok büyük değişiklikler olmaktadır. İnsanlar düşünerek inandıkları, imgeledikleri ve olacağına kesin gözüyle baktıkları şeyleri mutlaka yaşarlar. Düşünce yaşamımızı yöneten farkında olmadığımız en önemli unsurdur. Düşünce hızlı ve kolayca değişebilen, hafif ve ince bir enerji biçimidir. Enerjiler, kendilerine benzer nitelik ve titreşime sahip enerjileri çekme eğilimindedirler. Bu nedenle düşünce ve duygular da benzer yapıdaki enerjileri kendilerine çekerler. Sıklıkla 'Düşündüğüm, korktuğum başıma geldi' deriz veya az önce düşündüğümüz kişi bizi telefonla arar.

Bilinçaltının Önemi

Bilinç düşüncenin farkındalık içinde kullanımıdır. Oysa düşüncenin bilinçaltı bölümünün işlevi, uyurken de kesilmeksizin sürer. Bilinçaltının bir görevi de beden fonksiyonlarını düzenlemektir. Öyleyse diyebiliriz ki, arı ve temiz bir bilinçaltının

önemi, her şeyden önce bedenimiz için çok büyüktür. Bilinçaltını tanımak ve onu istediğimiz biçimde kullanmak aslında kolaydır. Bilinçaltına ilettiğimiz her düşünce, ona yüklediğimiz her duygu ve öneri, uygulanır.

Zenginlik ve bolluk mu istiyorsunuz?

Kim istemez ki bunları... Elde etmek kolay. Bilinçaltını temizlemek, doğru onaylamalarla zenginliğe veya başka bir amacınıza ulaşmak, yapılması gereken yalnızca bu... Önce gevşeyin. Şımartın kendinizi, siz çok değerlisiniz. Rahatlama zihinsel dengeyle başlar. Dengeli insan sağlıklıdır. İçsel denge bir başkası tarafından sağlanacak bir şey değildir. O sizin içinizde zaten. Gün boyunca kendi kendinize, fırsat buldukça 'Huzurluyum', 'Sağlıklıyım', 'Mutluyum' demek dengeyi kurmanıza yardımcı olacaktır. Dengeli bir gün, dengeli bir geceyi ardından getirecek, denge ve huzur sizi sağlıklı yapacak.

Kendini Yönetmenin Yöntemi

Her şey 'bir'dir. Bu tümceden hareketle, diyebiliriz ki, düşünce ve madde birdir. Çünkü, her şey görünen ve görünmeyen enerjiden oluşur. Öyleyse içsel ve dışsal görüntü de aynı olacaktır. Yaşadıklarımızı değiştirerek, istediklerimizi yaşayacak güce sahibiz. Bu güç düşünceleri yönetmekten geçer. Pekî bunu nasıl yapacağız? Önce inanın! Kendiniz için ideal olan düşünsel imgeyi bulun. Bu imgeyi en ince ayrıntısına kadar hayalinizde canlandırın. Arzuladığınız hedef için elbette çalışmak gerekir. Çaba göstermeden imgeleme olmaz. Çabaladığınız yolda esnek olun, gerekirse planlarınızı değiştirin. Hedefleriniz üzerine yoğunlaşın. Arzularınızı yazın, onlara olumlu enerji yükleyin. Olumlu onaylamalarla bunu destekleyin. O mutlaka sizin olacak, çünkü bunun için çalışıyorsunuz ve elde edeceğinize inanıyorsunuz. Hedefinize ulaşamayacağınızı bir an bile düşünmeyin.

Gerekli Onaylamalara Birkaç Örnek:

Kendimi olduğum gibi seviyorum ve onaylıyorum.
Ben güzelim ve sevgiyi hak ediyorum.
Mutluyum ve başarıya hazırım.
Tüm çevremle uyum ve denge içindeyim.
Hayatta emin adımlarla ilerliyorum.
Doğru zamanda ve doğru yerdeyim.
Yaşamla bütünleştim, bolluk ve huzur içindeyim.
Zengin olmaya ve bolluk içinde yaşamaya hazırım.
Geçmişimi sevgiyle affediyorum.
Hayatla derin bir uyum içindeyim.

BUFETTE Piccolo's

Şefin Tarifi



MANTARLI İSPANAKLI ANTRİKOT (2 kişilik)

Malzemeler :
Antrikot 2 porsiyon, Ispanak 200 gr., Mantar 150 gr., Krema 100 gr., Kaşar peyniri 60 gr., Tuz 8 gr., Patates 200 gr., Kapa biberi 2 adet, Brokoli 100 gr., Karnabahar 100 gr., Mısır 40 gr., Mantar 100 gr., Tereyağı 25 gr., Soya sos 10 gr.



Şerif Karabacak
Aşçıbaşı
Hadimköy
Bufette Piccolo's

Yapılışı : Antrikotlar ızgarada iyice pişirilir. Ispanak ve mantar tavada sotelenip krema ve tuz katılır. Pişen antrikotların üzerine hazırlanmış olan ıspanak sos ve onun üstüne kaşar peyniri serpiştirilerek 180 derecede 4 dk. fırında tutarak kaşar peynirinin kızarması sağlanır. Garnitür olarak, patatesler soyulup iri doğranır, yağlanıp tuz serpildikten sonra 180 derecelik fırında 20 dk. kadar pişirilir. Sebzeler ise tavada sotelendikten sonra soya sos katılarak lezzeti artırılır. Fırından çıkarılan antrikotlar garnitürleri ile birlikte tabaklara konularak servis edilir.

SPOR

İşte play-off'un bütün detayları!



Türkiye Futbol Federasyonu (TFF), futbolun son aylarda yaşadığı kaos ortamından çıkış yolunu Spor Toto Süper Lig'in statüsünü değiştirmekte buldu.

Şike soruşturmasıyla sarsılan futbola yeni bir heyecan getirmek ve kulüplerin maddi zararlara uğramasını önlemek isteyen TFF, radikal bir değişikliğe giderek yeni sezonun play-off sistemiyle oynanmasını kararlaştırdı.

3 Temmuz'da başlayan şike ve teşvik iddialarına yönelik soruşturma kapsamında Türk futbolu tarihinin en ağır krizini yaşarken, TFF, bu olumsuzlukları önlemek amacıyla giriştiği formül arayışlarında radikal bir adım attı ve Spor Toto Süper Lig'in yeni sezonda play-off sistemiyle oynatılmasını kararlaştırdı. Bu sayede ligde oynanacak maç sayıları artarken, muhtemelen derbi sayılarında bir yükseliş olacak. Ligin boyunun uzamasıyla devre arası tatili kılacak ve futbol heyecanı bir sezon boyunca neredeyse hiç ara verilmeksizin devam edecek. Artan maç sayıları kulüpler için yeni bir gelir kapısı olurken, Türkiye, çarşamba günü de lig maçlarıyla tanışacak.

PLAY-OFF NASIL OYNANACAK?

Spor Toto Süper Lig'de yeni sezon 09.09.2011 oynanacak maçlarla başlarken, 34 haftalık normal sezon 8 Nisan'da sona erecek. Normal sezonu ilk dört sırada bitiren takımlar play-off'a kalacak. Play-

off'a kalan dört takım, çift devreli lig usulüyle karşı karşıya gelecek ve böylece ligin boyu 6 hafta daha uzamış olacak. Bu dört takım, play-off'taki mücadelelerine normal sezondan getirdikleri puanların yarısını taşıyacak. Buçuklu puanlar üstteki tam sayıya yuvarlanacak. Dört takımın normal sezondan taşıdığı puanlara play-off'taki 6 maç sonunda elde edilen puanlar eklenerek ligin şampiyonu belirlenecek.

Ligden düşme biçiminde ise bu sezon için bir değişikliğe gidilmedi.

AVERAJ SİSTEMİ

Yeni sistemde averaj sistemi de yeniden düzenlendi. Hem sezon içinde hem de play-off sonunda puan eşitliği halinde averaj üstünlüğü için şu sıralama izlenecek.

Play-off sonunda puan eşitliğinde, takımlardan biri buçuklu puanla o pozisyona gelmişse, tam puanı olan takım şampiyonluğu elde edecek.

Takımların şartları aynıysa sezon içinde ve play-off'ta birbiriyle oynadıkları maçların sonuçları belirleyici olacak.

Yine eşitlik bozulmazsa bu kez genel averaj devreye girecek.

Genel averajda da eşitlik olması durumunda takımların attıkları gol sayısının fazlalığı göz önüne alınacak.

Bu kriterlerin tamamında eşitlik olması halinde ise takımların hükmen yenilgi alıp almadıklarına bakılacak.

AVRUPA KUPALARI YOLU

Play-off sistemiyle takımların Avrupa kupalarına katılım biçimlerinde de değişiklik yapıldı. Bu değişikliklere göre play-off'un sonunda şampiyonluğu elde eden takım, UEFA Şampiyonlar Ligi'ne direkt katılacak. Ligde normal sezonu birinci bitiren takım ise play-off'taki derecesi üçüncülük veya dördüncülük olsa bile Şampiyonlar Ligi ön elemesine katılacak.

Play-off'u üçüncü sırada tamamlayan takım ile Türkiye Kupası sahibi takım, geçmişte de olduğu gibi UEFA Avrupa Ligi'ne giderken, bu kupadaki üçüncü takımın belirlenmesi için farklı bir usul uygulanacak. Ligi beşinci ile sekizinci sıralar arasında bitiren dört takım, Avrupa Ligi play-off'unda karşı karşıya gelecek. Bu play-off sonunda rakiplerini geride bırakan takım, ligi 4. sırada bitiren takımla tarafsız sahada tek maç oynayacak ve kazanan takım UEFA Avrupa Ligi'ne katılma hakkı kazanacak.

TÜRKİYE KUPASI'NA YENİ DÜZEN

2004 yılından bu yana grup sistemiyle oynanan Türkiye Kupası'nda sistem değişti.

Türkiye Kupası, geçmişte de olduğu gibi tek maçlı eleme sistemiyle oynanacak ve grup maçları ortadan kaldırılacak.

Grup aşamalı sistemde takımlar kupaya uzanmak için minimum 9 maça çıkarken, yeni sistemde bu sayı 5 maça düştü. Tek maçlı eliminasyon sisteminde maçlar, kurada iç sahayı çeken takımların evinde oynanacak.

Başlangıç aşamasında Spor Toto Süper Lig takımları kupanın ilk eleme turlarında yer almayacak. Bank Asya 1. Lig, TFF 2. Lig ve TFF 3. Lig'den 14 takımın belirlenmesinin ardından Spor Toto Süper Lig'in 18 takımının katılımıyla kupa 32 takım üzerinden devam edecek.

Süper Lig takımları sırasıyla son 32, son 16, 8, 4 ve final turlarında yer alacak. Yani bir Süper Lig takımı en fazla 5 kupa maçı oynayacak. Böylece eski sisteme göre grupta 4 maç oynayan bir takım şimdi maksimum 5 maça çıkacak.

Kupayı kazanan takım aynı zamanda UEFA Avrupa Ligi'ne katılma hakkını da elde edecek.

Play-off sistemiyle ligin maç sayısı artırılırken, kupadaki maç sayısı azaltılarak bir dengelemeye gidilmesi uygun bulundu.

Basketbolda Heyecan Başlıyor



Beko Basketbol Ligi'nde 2011-2012 sezonu fikstür kura çekimi yapıldı. İlk hafta geçen sezonun şampiyonu Fenerbahçe Ülker-Trabzon Basket ile karşılaşırken Anadolu Efes deplasmanda Erdemir ile oynayacak.

Lig detayları

16 takımın katılacağı ligde normal sezon 15 Ekim 2011-22 Nisan 2012 tarihlerinde oynanacak. Play-off müsabakalarının 25 Nisan 2012'de başlayacağı ligde heyecan 3 Haziran 2012'ye kadar sürecek. İlk 8 takımın play-off oynamaya hak kazanacağı ligde, ligin son 2 sırada bitirecek ekip, lige veda edecek. Play-off'un tüm turlarında eşleşmeler takımların ligde oynamış oldukları maç sonuçları ne olursa olsun "0-0" başlayacak.

Çeyrek final müsabakalarının kazanılmış 2 maç üzerinden oynanacağı play-off'ta ilk maç normal sezonu üst sırada bitiren takımın sahasında, 2. maç rakip bühada, gerekirse son maç ise sezonu üst sırada bitiren takımın sahasında oynanacak. Kazanılmış 3 maç üzerinden oynanacak yarı final müsabakalarında ilk iki maç normal sezonu üst sırada bitiren takımların ev sahipliğinde, 3. ve gerekirse 4. maç ise rakip sahada, gerekirse 5. müsabaka ise rakip sahada yapılacak. Play-off'ta final müsabakaları için bu yıl iki seçenek belirlendi. A Milli Basketbol Takımı'nın olimpiyatlara eleme veya direkt katılımı halinde play-off final serisi kazanılmış 3 maç üzerinden, aksi durumda ise kazanılmış 4 maç üzerinden oynanacak.

-SPOR TOTO TÜRKİYE KUPASI- 2011-2012 sezonu takvimine göre Spor Toto Türkiye Kupası eleme grubu maçları 7-9 Ekim günlerinde oynanacak. Beko Basketbol Ligi'ndeki 16 takımın 4 grupta mücadele edeceği turnuva, TBF'nin belirleyeceği 4 il merkezinde yapılacak. Eleme müsabakaları sonunda gruplarında ilk 2 sırayı alan 8 ekip, 15-19 Şubat 2012'de düzenlenecek final grubu maçlarında kupayı kazanmak için mücadele edecek.

-CUMHURBAŞKANLIĞI KUPASI- Fenerbahçe Ülker ile Galatasaray arasında oynanacak olan Cumhurbaşkanlığı Kupası 12 Ekim'de sahibini bulacak.

Beko Basketbol Ligi'nde yıldız oyuncuların bir araya geldiği, müzik ve gösteri dünyasının buluştuğu Beko All Star organizasyonu ise 21-22 Ocak'ta gerçekleştirilecek.

-İLK HAFTA MÜSABAKALARI- Ligde 15-16 Ekim 2011'de oynanacak ilk hafta müsabakaları şöyle:

Aliağa Petkim-Hacettepe Üniversitesi Fenerbahçe Ülker-Trabzon Basket Olin Edirne-Galatasaray Mersin Büyükşehir Belediyesi-Tofaş Banvit-Pınar Karşıyaka Erdemir-Anadolu Efes Türk Telekom-Antalya Büyükşehir Belediyesi Beşiktaş-Bandırma Kırmızı.



GIRGIR ŞAMATA



Einstein ve Şöförü

Einstein konferanslarına hep özel şöförü ile gidemiştir. Yine bir konferansa gitmek üzere yola çıktıkları bir gün şöförü Einstein'a:

* Efendim, uzun zamandır siz konuşmanızı yaparken ben de arka sıralarda oturup sizi dinliyorum ve neredeyse söyleyeceğiniz her şeyi kelimesi kelimesine biliyorum" demiş. Einstein gülmeyerek ona bir teklifte bulunmuş:

- Pekli, şimdi gideceğimiz yerde beni hiç tanıyamıyorlar... O halde bugün palto ve şapkalarımızı değiştirelim, benim yerime sen konuş, ben de arka sırada seni dinlerim.

Şöför, gerçekten çok şahane ve başarılı bir konuşma yapmış ve sorulan bütün soruları doğru cevaplamış. Tam yerine oturacağı sırada bir kişi, o güne kadar konferansta sorulmamış ağır bir fizik sorusu sormuş. Şöför, hiç duraksamadan soruyu soran kişiye dönüp:

* Böylesine basit bir soruyu sormanız gerçekten çok garip" demiş. Sonra da salonun arkasında oturan Einstein'ı işaret ederek söyle devam etmiş:

* Şimdi size arka sırada oturan şöförümü çağıracağım ve sorduğunuz soruyu, göreceksiniz, o bile cevaplayacak."



Yaşamımın tamamı bana normal, bir başkasına çılgınlık...

Fobileriniz - Hobileriniz?

Sanıyorum hobi dediklerimiz hayata karşı en büyük ilacımız. Buna zaman ayırmak gerçekten dinlendirir beni. Motorsiklet biriktirim, oyuncak maket, tahta demir plastik cam farketmez. Sıkı koleksiyoncuymuyum yani...

Sigara - Alkol kullanıyor musunuz?

Bu iki keyif verici alışkanlığın dumanlı olanından kurtulalı 7 sene oldu. Alkol ise makul zamanlarda ara sıra...

Okul - İş hayatınızı kısaca anlatır mısınız?
İlkokul Ankara orta lise İstanbul, sonra yine Ankara'da konservatuvar... Şanslıyım ki o zaman mezun olanın bir işi kesin olurdu hem de mezun olduğu daldan...

Giyim tarzınız?

Her zaman spor, spor, spor...

En büyük hayaliniz?

Şanslı olduğumu söylemiştim. Hayal ettiğim mesleği yaptım.

Beğendiğiniz ve beğenmediğiniz huyunuz?

Her zaman neşeliyimdir. Bu yönümü çok severim, yaş ilerledikçe korkular artıyor ve neşem kaçıyor, bu da beğenmediğim yönüm.

Keşke yapsaydım ve keşke yapmasaydım dediğiniz olaylar?

Bir oğlum var, iyi ki evlenmişim, iyi ki bir çocuk sahibi olmuşum. Keşke yapmasaydımlarım ise bizi biz yapanlardır. Bunları farketmek önemlidir ve bunlar özeldir.

Nasıl bir kişiliğe sahipsiniz?

Çocuksu ve hiper aktif bir kişiliğim var. Grup içinde ise kişilik mücadelesi yapmam, iyi tatil ve yol adamıyım.

Ne tür müzik dinlersiniz?

Özgün olan her melodi ilgimi çeker, popüler müzik bana göre değil. Klasik müzik öğleden sonra hoşuma gider, gece ise jazz ve rock dinlerim. Deneyisel çalışmalara da ilgi duyarım.

Ege AYDAN ile keyifli bir söyleşi yaptık.

Yaptığınız en büyük çılgınlık?

Yaşamımın tamamı bana normal, bir başkasına çılgınlık...

Sevdikleriniz-Özledikleriniz-Korkularınız?

Anlaşılmak ve emeğimin karşılığını bulmam, işler yavaşladığında buna özlem duymam ve emeğin heba olmasını düşünüp korkmak. Kısaca alkışlanmak ve bundan uzak kalmamak...

Şu an ruhunuzun olmak istediği yer?

Şu an tatilde, rüzgar vücuduma değerken, güneşin altında, denizin şıkırtısını dinleyip bana sorulan sorulara yanıt verirken, hem narsizmi hem de ruhumu sonsuz bir keyif içinde buluyorum.

İzlemekten keyif aldığınız TV programları nelerdir?

Hiç bir tercihim yok desem yalan olmaz. Bazen bir dizi, bazen bir film, bazen salak bir program, bazen ilginç belgeseller, bir spor karşılaşması, bir canlı yayın, bir haber, ama tek birşey var ki reklamdan uzak kalmaya çalışıyorum.

Hayatta en çok kıymet verdiğiniz insan?

Bu hayatta en çok kim önem hakedebilir ki? Anne mi, baba mı, kardeş, dayı, hala, eş mi, öğretmen, patronun, kapı komşun, bakkal, çakkal, manav mı? Kimdir bu bilemem; tek bildiğim bana nefes aldığımı hissettiren bunun karşılığını doğru vermem gerektiğini öğreten herkeştir, en önem verdiğim.

Benzetildiğiniz biri var mı?

Benzetildiğim kim var bilemem ama benzettiğim çok vardır.)

Sizi en çok ne sinirlendiriyor?

Bile bile ladesse rağmen akıntıya kürek çekmek.

Şu an yaptığınız iş dışında bütün işler kanunî olsaydı ne yapardınız?

Bu soruya çok çalıştım mı?... İşimden memnunum her zaman aynı işi yapardım.

Sanatçı ve sporcu bir alleden gelmek nasıl bir duygu ve ne gibi etkileri oldu hayatınızda? Aile içi yaşantınızdan bahsedebilir misiniz?

Nihayet güzel sorular sormaya başladın. Evet, bu gerçekten de gelecekte sanatçı olacaksın büyük bir şanstır... Bu işin mutfağında bulunmak seni doğru yönde etkiler, bir zaman sonra komşundan farklı olduğunu anlarsın, kendini geliştirip olman gerektiği yere hazırlaman gerekir. Bunun büyük bir sorumluluk olduğunu sonradan anlarsın, eğer yeterince çalışmışsan alkış hakediyorsundur. Sporcu olmak için sarfettiğin çaba, sanatçı olmak için sarfettiğinle aynı paraleldir.

Tiyatro sizin için ne ifade ediyor ve şu an oyuncu olarak veya yönetmen olarak çalışmalarınız var mı?

Büyüklere masaldır tiyatro, plastiktir fonetiktir, samimi ve sahicidir, gibi olmanın en iyi şeklidir, bir yansımanın seçilmiş en iyi şeklidir.. 35 seneyi aşkın süredir devlet tiyatrolarında oynar ve oyun yönetirim. Türkiye'nin her yerine tiyatroyla gitmişimdir. Mesleğimi tüm yurttan icra etmenin keyfini yaşamışım, sağlık

yerinde olduğu sürece bu devam edecektir.

En son Behzat Ç dizisinde Şevket Rolü ile mükemmel bir uyum yaşadınız. Diziyi ve rolünüzü biraz anlatır mısınız?

Behzat Ç. bir kahraman asla değil, içimizden biri, inançları doğrultusunda işini olması gerektiği gibi, öğretildiği gibi yapmaya çalışan bir karakter. Fazla derin düşünmeyin, derin devlete karşı tek başına kafa tutacak kadar duygusal, grupsal yetenekleri değil bireysel taşkınlıkları olan yurdum insanı. Bu özellikler ve diğer karakterlerin de samimiyetle işlenmesi diziyi en çok sevdiğim etken. Bense bu dizide hiperaktif bir ağabeyi oynamaktan çok memnunum, tv dünyasında üzerime yapışan rollerin dışına çıkmak ve beğenilmek beni memnun etti.

Bilmediğimiz başka ne becerileriniz ve meraklarınız var?

Bilinmez yeteneklerim becerilerim yoktur. Ben yeteneklerimi becerilerimi sergilemek üzere eğitildim. Akademik bir eğitim aldım. Olabildiğince yeteneklerimi sergilediğimi ve topluma yön verdiğimi düşünüyorum ya da topluma yön veren şeylerin arasında bir küçük nefes te benim. Ama hala bilmeyen varsa bu benim değil bilmeyenin tembelliğidir. Merakım ise beni geliştireceğine inandığım her türlü detaydır.

Oynadığınız ve sizi en çok etkileyen rol hangisiydi?

Absürt tiyatroyu çok severdim ve Samuel Beckett hastasıydım. Hepinizin bildiği Godot'yu Beklerken adlı oyununda çok severdim. Sonunda bu oyunu oynama şansına eriştim. Ama sonra anladım ki her rol oynandıktan sonra en çok oynamak istediğin rol gibi elinden uçup gidiyor. Her rolünü insan özlüyor.

Siz en çok hangi tarz karakteri oynamak isterdiniz?

Böyle bir seçim asla olmaz, rol roldür. Şunu oynayım bana daha iyi gider falan bize uzak işlerdir.

Bundan sonra aklınızda ne yapmak var?

Yaptıklarımın daha iyisini nasıl yapabilirim gibi bir duygu var. 100 metreyi daha kısa nasıl koşabilirim, sonra daha kısa nasıl koşabilirim gibi...

Resim yapıyorsunuz bu istek nasıl başladı ve nasıl gelişti?

İnan bu duygu nasıl gelişti bilmiyorum, hep benle birlikte vardı. Ben sadece bunu nasıl geliştirebileceğimi düşündüm ve resimsiz yapamam, benim büyük bir parçam...

Motorsiklet hayatınızda var bildiğim kadarı ile ve size ne ifade ediyor duygularınızı paylaşıyor mısınız?

Bu sorunun yanıtını en iyi sen bilirsin, zira sen de iki tekeri seversin... Motorsiklet; rüzgar ve özgürce gidiştir. Yeni yerler keşfetmektir, bir maceradır işte... Bir iş başarmaktır, bunu yaparken yorulmak ve tehlikeyi hissetmektir. Motorsiklet güzel bir şeydir.

Bu kadar becerikli, kabiliyetli ve ünlü birisi olarak neden daha medyatik olmayı seçmediniz?

İşte şimdi geberttin beni:) Sanır mısın ki

işim medyayla alakalıdır. Benim işimin bittiği andır medya. Ne zaman ki işimi bitirir elimi yıkarım, medya o zaman beni yazabilir. Ama dersin ki, medya içinde neden bir yerde yeteneklerini gösterip daha meşhur olmadın, ona da diyeceğim; ilgili değilim. Bir oyuncuym bir sunucu değil, bir yönetmenim bir programcı değil. Yeteneğim oyunculuk üzerinedir. Medyatik olmak, meşhur olmak işim değil. Sporcuysan, politikacıysan, sanatçıysan meşhur olma şansın çoktur ama bu işim değildir ve daha da meşhur olmak, en meşhur olmak, en yetenekli olmak değildir. Tv her evdedir ve orada iş yapmak medyatik olmayı getirir, bunu iş edinmediğim için, yeterince medyatikim...

Tetaş şirketler grubu ve sevenlerinize başka söylemek istediğiniz cümlelerinizi alabilir miyiz?

Sana teşekkür ederim yeterince konuşturdun beni... Sevenlerime ilgi duyabilecekleri hoş samimi bir röportaj oluşturdun. Güzel şeyler tekrarlandığında değerini yitirir...

Karakterinizin hangi özellikleri size oyunculuğunuzda avantaj ve dezavantaj sağladı?

Kademik olarak izlediğimiz yol her tip insan içindir. Bir role yaklaşmanın ve onu özümsemenin yolları hepimiz için aynıdır... Kimi eksik yapar kimi fazla... Bence yeterince yapılmalıdır. Kişiliğim de böyledir. Yorulduğum kadar dinlenmelisin.

"OYUN"culuk kavramıyla YAŞAMI nasıl tanımlarsınız?

Yaşam gerçekte bir oyun gibidir... Tiyatrodakinden farkı, oyuncuların istedikleri oyunu istedikleri zaman oynamalarıdır. Tiyatroda ise istemediğin an istemediğin bir şeyi istemiş gibi oynamak zorundasındır...

Resimlerinizde, ağırlıklı olarak hangi temayı işlemeyi seviyorsunuz, neden? Suluboya yaparım. Sulu boya ışıktır, ben de bunun peşinde koşarım, nedeni ise hayatın en iyi ifadesidir ışıık.

Röportaj:
Serkan ALTINCI



Evcil Hayvanlar



Doğada besinini ve barınağını kendisi bularak, düşmanlarına karşı kendini savunarak yaşamını ve soyunu sürdüren yabani hayvanların bir bölümü insan eliyle evcilleştirilmiştir. Yabani hayvanların evcilleştirilmeye başlanması tarih öncesi devirlere dayanır. Bu hayvanların, doğal çevrelerinde özgür ve yabani yaşarken tutsak edilerek insan eliyle bakılıp beslenmeye ve insanla birlikte yaşamaya alıştırılması evcilleştirmenin yalnızca ilk aşamasıdır. Oysa bu uzun sürecin asıl amacı, yabani hayvanları yeni koşullara uyarlarken insana daha yararlı, örneğin et, süt ya da yumurta verimi daha yüksek, yük ya da binek hayvanı olarak daha dayanıklı, avda iz sürmeye ya da bekçilik etmeye daha yatkın evcil soylar üretmektir. Bu da yüzyıllarca süren titiz seçme, çaprazlama ve ıslah çalışmalarının bir sonucudur. İnsanlar yerleşik düzene geçip tarım yapmaya

başlamadan çok daha önceleri, yiyeceklerini ve giyeceklerini sağlamak için hayvanlardan yararlanıyorlardı. Başlangıçta, karınlarını doyurmak için çevrelerindeki yabani hayvanları avlamakla yetindiler. Zamanla, bu hayvanları yakalayıp bir yere kapatmanın av peşinde koşmaktan daha güvenilir bir yol olduğunu fark ettiler ve kendilerine en yararlı olabilecek hayvanları evcilleştirmeye öğrendiler. Bütün düşmanlarına karşı kendini savunmayı ya da saldırmayı içgüdüleriyle bilen yabani bir hayvanı insanın yakalayıp tutsak etmesi kuşkusuz kolay olmamıştır. Bu yüzden insanlar büyük olasılıkla yaralı ya da ormanda kaybolmuş genç hayvanları kendilerine alıştırıp beslemekle işe başladılar. Bir süre sonra da hangi hayvanların daha uysal, evcilleştirilmeye daha yatkın ve kendilerine daha yararlı olduğunu öğrendiler. Başlangıçta yalnızca etini yiyebilecekleri hayvanları bakıp besliyorlardı. Atın ve

köpeğin evcilleştirilmesi bile böyle başladı. Bu hayvanların gücünden et, süt, yumurta, yapağı, kıl, deri, boynuz gibi çeşitli ürünlerinden yararlanmaya başlamaları daha geç tarihlere rastlar. At, inek vb. gibi yararlanılan hayvanların yavruları insanoğluna çok sevimli gelmeye başlamış, özellikle çocukların ilgisini çekmiştir. Her evcil hayvan evde beslenemeyeceği gibi, bazı evcil olmayan hayvanları da insanlar evinde beslemeye çalışmıştır (aslan, jaguar, timsah vb.). Fakat bu hayvanlar evcilleştirilemedikleri ve doğal dürtülerindeki vahşiliği kaybedemedikleri için insanoğluna saldırmıştır. Evde hayvan beslemenin belli başlı kuralları vardır. Hayvanların yemeğini ve suyunu temin etmek, onları temiz tutmak, bazı konularda eğitmek vb. unsurlar bu kuralların başlıcalarıdır.

BURÇLAR

koç: Ekim döneminde bedeninize daha iyi bakabilir ve fiziksel açıdan daha güçlü bir duruma gelebilirsiniz. 11 Kasım'dan yıl sonuna kadar sağlık açısından daha hassas bir döneme giriyorsunuz. Günlük hayatın koşturmacası içinde kendinize fazla dikkat etmeyebilir ve kolayca hastalanabilirsiniz. Kendinize özen gösterin. Aceleci davranışlarınız da karşılaşılabileceğiniz küçük kazalar açısından sizi risk altına sokuyor. Dikkatli olmalısınız.

boğa: Ekim ayında ilişkilerinizle ilgili hirs, tutku, arzu gibi duygular yükseliyor. Fazla tutkulu ve hırslı davranmanız yüzünden yolunda giden ilişkileri bozma riskiyle karşı karşıya kalabilirsiniz. Dikkatli olmalısınız. Fazla kontrolcü davranmak sevdiğiniz olumsuz etkileyebilir. Kasım ayından itibaren ise aşk hayatınızla ilgili motivasyonunuz ve enerjiniz yüksek olacak. Önümüzdeki yıl da devam edecek olan bu süreçte aşk ve sevgi konularına daha fazla odaklanacaksınız.

ikizler: Ekim ayında heyecan ve coşkunuz devam ederken, yakın çevrenizle olan ilişkileriniz de önem kazanmaya başlayacak. Zaman zaman kuruntulu duygular ve düşünceler içine gireniz de kendinizi bu sağlıklı durumdan kurtarmayı başaracaksınız. Kasım ve Aralık aylarında ikili ilişkileriniz çok daha fazla ön plana çıkabilir. Bu arada ailenizle yaşayacağınız gerilimin ilişkinizi olumsuz etkilemesine izin vermeyin.

yengeç: Kasım-aralık aylarında ikili ilişkileriniz, sevgiliniz veya eşinizle ilgili daha yumuşak ve sevecen duygularınız ön plana çıkıyor. Aranızdaki

sıcaklığı ve sevgiyi arttıran gelişmeler kendinizi daha mutlu hissetmenizi sağlayabilir. Kasımda sağlık açısından olumlu gelişmelerle karşılaşabilirsiniz. Aralıktan itibaren ise özellikle yakın çevreyle yaşanan sorunlara ve kısa yolculuklarda olabilecek kazalara dikkat. Aceleci davranışlardan uzak kalmalısınız.

aslan: Kasım ayında bedensel gücünüz ve enerjiniz artıyor. Kendinizi daha sağlıklı hissedebilirsiniz. Aynı zamanda hareketliliğiniz, tepkisel davranışlarınız, sabırsızlığınız da artıyor. Bu dönemde kazalara, enfeksiyonlara daha açık olacaksınız. Ani hareketlerden ve risk almaktan kaçınmanız gerekebilir. 6-26 Kasım tarihlerinde devam eden tedaviniz varsa olumlu gelişmelerle karşılaşabilirsiniz. Sağlık açısından sizi destekleyen etkilere sahip olduğunuz günlerdesiniz.

başak: Ekim - Kasım arasında karamsarlığınız ve endişeleriniz artıyor. Sonucunda olayları kontrol edemediğinizi fark edebilir ve karamsarlığınız daha da artabilir. Kasım sonrasında ise enerjiniz ve bedensel gücünüz artıyor. Fakat aceleci ve öfkeli tavrılardan ve ani tepkilerden kaçınmanız gereken bir dönem. Önümüzdeki aylarda sosyal hayatınız, kariyeriniz, aileniz, çocuğunuz veya aşk hayatınızla ilgili etkileyici gelişmelere açık olacaksınız.

terazi: Ekim ayı sağlığınıza açısından olumlu bir dönem. Bu dönemde bedeninize daha iyi bakabilir ve fiziksel açıdan daha güçlü bir duruma gelebilirsiniz. Kontrol dışı olaylar yüzünden sinirsel gerginlikler ve sağlık problemleri çıkabilir dikkatli olmalısınız. Ekim ayında heyecan ve coşkunuz devam ederken, duygularınız da git gide daha yoğunlaşabilir. Fakat istediğinizi elde etmeye yönelik hirs ve tutkularınız yüzünden ilişkinizi sağlıklı bir yöne doğru çekebilirsiniz. Kasım ayında yakın çevrenizle ilgili gelişmelerden mutluluk duyabilir, çıkacağınız kısa yolculuklar sayesinde devam eden ilişkinizi daha sıcak bir

hale getirebilirsiniz. Aralık ayı ise duygusal anlamda kendinizi baskıladığınız bir dönem olabilir. Mantıklı davranmalı ve baskı nedeniyle ortaya çıkan öfkenizi kontrol altına almalısınız.

akrep: Ekim ayında ilişkilerinizle ilgili hirs, tutku, arzu gibi duygular yükseliyor. Fazla tutkulu ve hırslı davranmanız yüzünden yolunda giden ilişkileri bozma riskiyle karşı karşıya kalabilirsiniz. Dikkatli olmalısınız. Kasım ayından itibaren ise arkadaşlık ve dostluk ilişkileriniz, sosyal hayatınız gibi alanlarda motivasyonunuz ve enerjiniz yüksek olacak. 24 Kasım - 14 Aralık arasında ise aşırı harcamalardan ve borçlanmaktan kaçınmalısınız. Önümüzdeki yıl da devam edecek olan bu süreçte sosyal anlamda ilişkilere, dostluklara ve arkadaşlıklara daha fazla odaklanacaksınız.

yay: Mars'ın 20 Eylül'de dost Aslan burcuna geçeceğini düşünürsek, aktif bir dönemin başladığını söyleyebiliriz. Değişen ve yenilenen sosyal çevreniz ay sonlarında daha canlı olmaya başlayacak. Ay sonlarında dışarı çıkmak, dans etmek, spor yapmak isteyeceksiniz. Bir taraftan da gündelik hayatınıza yeni bir düzen getiren şartlara adapte olmaya çalışıyorsunuz. Gündelik hayatı daha sağlıklı, bakıma ve iyi yaşamaya odaklanarak yaşamaya başlıyorsunuz. Bunun için kiminiz zayıflamak, kiminiz estetik vs düşünüyör olabilirsiniz. Bu ay tanışacağınız veya bir iş için görüşeceğinizi biri ya da birileri sizi daha sonra hayal kırıklığına uğratabilir. Kasım - Aralık aylarında ise elit ortamlara gireceksiniz. İşbirliği beklediğiniz insanlarla görüşeceksiniz.

oğlak: Ekim ayında sosyal hayatınızla ilgili hareketlilik, yeni ilişkiler içine girme konusunda size destek verecek. Bulduğunuz ortamlarda aşk ve mutluluk konularında sizi değiştirecek, sizi sahlenecek, tutku ile bağlanacak, koruyacak, güçlü kişilerle birlikte olabilir, yeni bir aşk yaşamaya fırsatı bulabilirsiniz. Fakat fazla tutkulu ve hırslı davranmanız yüzünden yolunda giden ilişkileri

bozma riskiyle karşı karşıya kalabilirsiniz. Dikkatli olmalısınız. Fazla kontrolcü davranmak sevdiğiniz olumsuz etkileyebilir. Kasım - Aralık aylarında ise duygularınızı çok daha rahat ifade edecek, daha iyimser ve sıcak bir tavır içine gireceksiniz. Bu sevecen tavrınız sevdiğiniz olan ilişkilerinizi çok daha olumlu etkileyecek. 2-26 Kasım arası sağlık açısından olumlu gelişmelerle karşılaşabilirsiniz. Aceleci davranışlardan uzak kalmalısınız.

kova: Ekim ayında ikili ilişkileriniz önem kazanıyor. Bu arada oldukça heyecanlı ve atak tavırlar içine girebilir, kolay öfkelenebilirsiniz. 6-26 Kasım tarihlerinde devam eden tedaviniz varsa olumlu gelişmelerle karşılaşabilirsiniz. Sağlık açısından sizi destekleyen etkilere sahip olduğunuz günlerdesiniz. 12 Kasım'dan itibaren ise ilişkileriniz ve ortaklıklarınız ile ilgili masraflarınız artabilir. Aşırı harcamalardan kaçınmanız gereken bir dönemdesiniz. Kasım ayında ise kendinizi oldukça güçlü hissedebilirsiniz. Her türlü fiziksel etkinlik için uygun bir süreçtesiniz. Sosyal hayatınız ve aşk hayatınız ön plana çıkacak.

balık: 19 Eylül- 11 Kasım arasında günlük işleriniz ve çalışma ortamınızda gereğinden fazla çalışabilir sonucunda da gerginlikler yaşayabilirsiniz. Biraz daha sakin davranmalısınız. Çünkü yaşadığınız gerilim sağlığınıza etkileyebilir. Her şeyi biraz olurla bırakmak rahatlamayı sağlayabilir. Ekim, Kasım ve Aralık aylarında ise koşullarınızı istediğiniz gibi yönlendirebilecek, kendinizi ve ilişkilerinizi geliştirme ve projelerinizi hayata geçirme konusunda gerek yakın çevrenizdeki saygın kişilerden gerekse uzaklarda yaşayan dostlardan destek alacaksınız. Seyahatler ve grup arkadaşlıklarınız artabilir, değişik konularda girişim yapma fırsatı elde edebilirsiniz. Kendinize güveninizin ve ilişkilerinizle ilgili tutkularınızın da oldukça arttığı bir dönem.

ÇENGEL BULMACA

	Odağı	Ağı boyası	Sınır boyu	Bahçeli büyük ev	Bir koyun türü	Çiçek düzenleme sanatı	Uzaklık anlatır	Ayak Takımlar grubu	Geleneğe, adete Taz, form	Üst yanı açık bonu	Başlıca, temel niteliğinde olan
	Bir peşit hırslılık	Takıma saç	Hamsız	Eğretti düğüm Yeterli, yeter	Bir nota	Genişlik	Fırça gibi dik saç Sıhhi hırslılık				Mevlana'nın oğlu
	Oğüt, ibret Dahi ifazatı			Öflemeli bir çalgı Yangın bombası			Pürüzsüz	Bakı Nazır			
			Kendisine inanılan Yaylı yatak		Öğrenci çalışması	Anaför, gırdap Klakson				Çok büyük, yüce Hazır para	
Büyükşehir Belediyesi Eski Başkanı							Pirinç dbeği Avrupa'da bir göl				Telefon sözü
Başkent Kırşehir'in bir ilçesi	Lezzet Tensiz	Yankı, aks Bir soru sözü	Sabit bir sayı Ceylan	Bir balıkçı gereci	Tasdik Yemek tatlandırıcı					Binek hayvanı Mıhrak	
		Babanın erkek kardeşi Hasta kimse		Memeli bir hayvan Çoban türkü			Futbolda, bir mevkî Yemeklik bir sebze		Gaslı bir içecek Yunanca bir harf		
Yok olma, kayıp İnce, keskin ses		Bir saat ibresi Oyuna yazıt					Şaman din adamı Bir halk oyunu	Büyük su kabı Mırs			
		Yalvarmak Objektif, afaki		Yanılma, yanlışlık Hükümdar konağı				Bayağı, sanki Yolcu garajı			Bir ağız bükmesi
Taneleri olan Konut, ev			Cana kıyıcı	Kanun İşlenmiş inek derisi		Bir peşit kaupcu				Güneşte bir oyun Ekalsız	
		Hicap, ar Faktör			Ağır dağı Bir kıta parçası			Kimse, kişi Limonluk		Kırmızı Vilayet	
Fuar sergisi	Esenleme Bir yol kaplaması		İri delikli kalbur			Kareli kumaş Saygınlık, prestij			Ev halkı Ağır çeken		
		Dönemli para gelene rahatsız Durum, pozisyon		Cinsiyet Cereyanı			Kimyada, Germanyum Muğla'nın bir ilçesi	Kaygana Sıkık			
Dalgınlık, aymazlık Bir Sayı Kıvrık bir saç bığı			Bir kasep bıçağı Çorba kabı			Yapı planı Yasa damır			Danmarka'nın plakası Düz, geniş arazi		
Bir nota İzmir'in bir ilçesi		Düğümlü konuşma Atolün ünlüleri		Hedefi vurma Beddua, lanç			O yer İpe yalın, becerikli				
		Bir köpek türü		Amerikan pamuğu				Büyük bez torba			
Büyük yolcu taşı			Ünlü pazaryeri								



EĞLENCE / KONSER / ETKİNLİK / FESTİVAL



CM101MMXI
FUNDAMENTALS

CMYLMZ FIKIR SANAT

Cem Yılmaz'dan müthiş bir performans daha

Yer : TIM Maslak Show Center
Tarih : 3 Ekim - 7 Ekim
Bilet Fiyatları : 1. Kategori - 98.00 TL
2. Kategori - 82.50 TL
3. Kategori - 55.50 TL



MR. BIG

15 EKİM

Yer : Maçka Küçükçiftlik Park
Tarih : 15 Ekim 2011 - Cumartesi
Saat : 21:00
Tel : 0212 247 71 12
Adres : Kadirgalar Caddesi No: 5
Maçka/Şişli

"To Be With You", "Just Take My Heart", "Daddy, Brother, Lover, Little Boy", "Take Cover", "Stay Together", "Addicted To That Rush" gibi birbirinden ünlü şarkılara imza atmış olan Mr. Big, 25 yıllık tarihi boyunca ilk kez Türkiye'de! Hem de Paul Gilbert, Billy Sheehan, Eric Martin ve Pat Torpey'den oluşan orijinal kadrosu ile!

**SONER SARIKABADAYI**

Yer : Jolly Joker İstanbul
Tarih : 21.10.2011 - 22:00
Telefon : 0212 249 07 49
Adres : Balo Sok. No: 22 Beyoğlu İstanbul
Bilet Fiyatları : VIP - 56.00 TL - Ayakta - 28.50 TL

**EMRE AYDIN**

Yer : Jolly Joker İstanbul
Tarih : 22.10.2011 - 22:00
Telefon : 0212 249 07 49
Adres : Balo Sok. No: 22 Beyoğlu İstanbul
Bilet Fiyatları : VIP - 111.00 TL - Normal - 55.50 TL

**DUMAN**

Yer : İstanbul Live
Tarih : 26.11.2011 - 22:00
Telefon : 0212 249 90 20
Adres : Atıf Yılmaz Cad. (Ağa Cami Sokağı)
No: 17 Kat: 3 Beyoğlu İstanbul
Bilet Fiyatları : Ayakta 34.00 TL

**MOR VE ÖTESİ**

Yer : Jolly Joker İstanbul
Tarih : 08.10.2011 - 22:00
Telefon : 0212 249 07 49
Adres : Balo Sok. No: 22 Beyoğlu İstanbul
Bilet Fiyatları : VVIP - 88.50 TL - Normal - 44.50 TL

**YÜKSEK SADAKAT**

Yer : Jolly Joker İstanbul
Tarih : 04.11.2011 - 22:00
Telefon : 0212 249 07 49
Adres : Balo Sok. No: 22 Beyoğlu İstanbul
Bilet Fiyatları : VIP - 66.50 TL - Normal - 33.50 TL

KİTAP**Evrenden Torpilim Var**

Yazar : Aykut Oğut
Yayıncı : Dharma Yayınları

Siz hiç 150 kilo oldunuz mu? Sizin hiç yabancı bir ülkede bavulunuzu kaybettiğiniz, sabahları mısır gevreğine bira döküp hayatta kalırken günlerce tek kelime bile konuşmadığınız, dayak yedikten sonra girdiğiniz komadan bir gözünüzü kaybetmiş olarak çıkıp tekrar parklara döndüğünüz, annenizi kaybettikten sonra hapiste yatarken babanızı kaybettiğiniz oldu mu?

Benim oldu.

Peki ya sonra o yabancı ülkenin dilinde şakır şakır konuşup hatta seslendirme yönetmenliği bile yaptığınız, o ülkedeki filmlerde başrol oynadığınız, 70 kilo verip filinta gibi olduğunuz, yeni ve mutlu bir hayat kurduğunuz, elinizi attığınız her işi altın yumurtlayan tavuğa çevirdiğiniz, her saniyenizi gülümseyerek geçirdiğiniz, hayatta istediğiniz her şeyi elde etmeye başladığınız oldu mu?

Benim oldu.

Nasıl mı?

Gelin anlatayım...

**SİNEMA****Görevimiz Tehlike: Hayalet Protokol**

Tür : Aksiyon
Gösterim Tarihi : 15 Aralık 2011
Yönetmen : Brad Bird
Oyuncular : Léa Seydoux, Tom Cruise, Jeremy Renner, Simon Pegg, Paula Patton, Josh Holloway

Konu : IMF, global bir bombalı saldırıya kanışması sonucu kapatılınca Hayalet Protokolü devreye girer. Ethan Hunt ve yeni ekibi organizasyonlarının adını temizlemek için gizlenmek zorunda kalırlar..

**The Thing**

Tür : Gizem, Korku, Bilimkurgu
Gösterim Tarihi : 14 Ekim 2011
Yönetmen : Jmatthijs Van Heijningen
Oyuncular : Ulrich Thomsen, Mary Elizabeth Winstead, Joel Edgerton

Konu : Antartika'da bir keşif sonucu bulunan uzaylı yaratığın uyandırılması çok kötü sonuçlara yol açacaktır.

Alışverişin



Yeni Dünyası

hementeslimal.com

